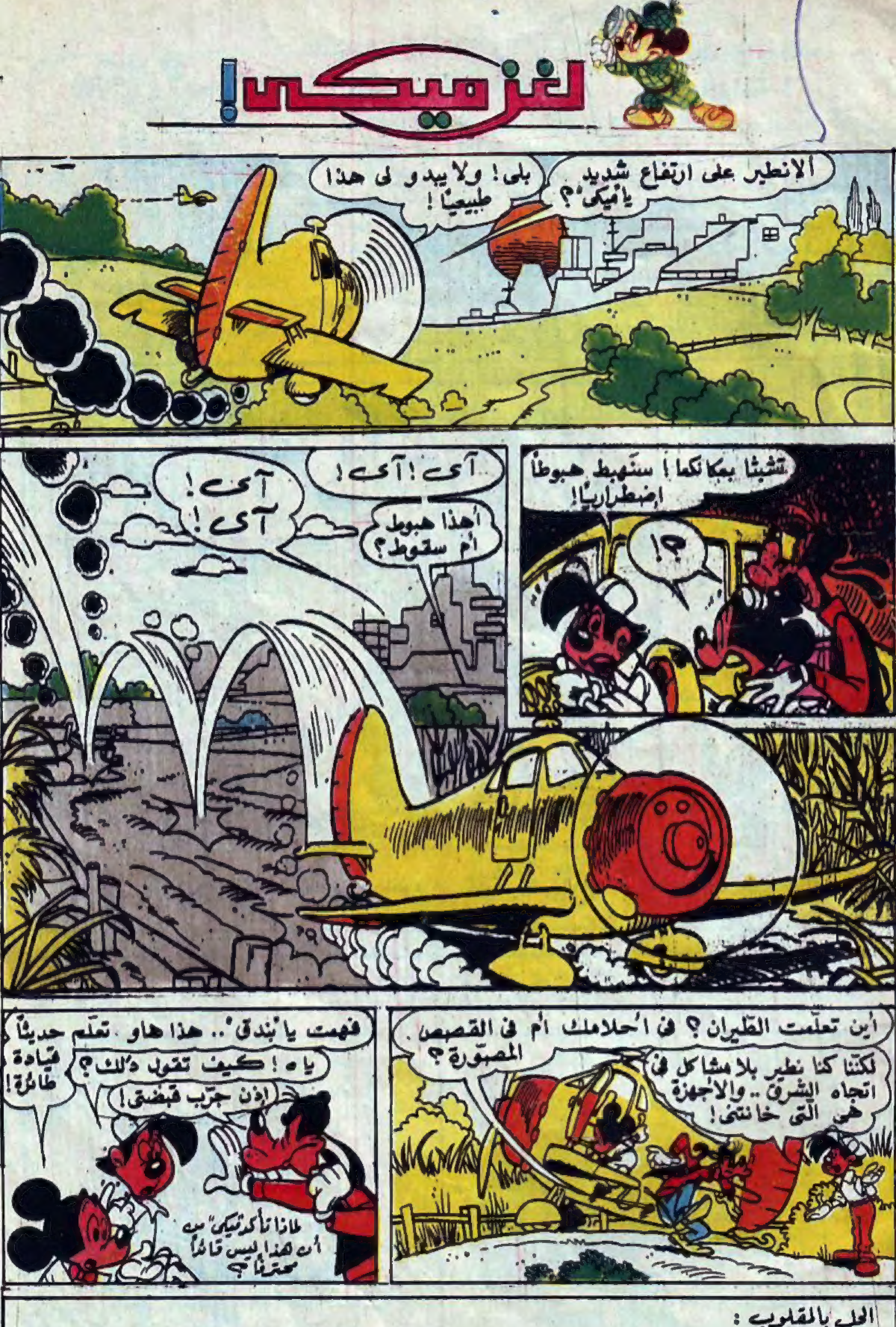
ميكي
العدد ١٧٤٦ - ٦ أكتوبر ١٩٩٤ - الثمن ٥٠ قرشا
Mickey 1746 — 6 October 1994
ميكي
سلاح التلميذ
علامة بارزة على طريق التعليم في مصر



الحل بالمقلوب :

معلومة الأسبوع !

افتتح في جنوب المانيا محطّة لخدمة السيارات تعمل بالطاقة الشمسية سقف المحطّة مجهّز بطريقة تسمح بتحويل الضوء إلى تيّار كهربائى يغذى المحطّة ويصلح فى نفس الوقت كوقود للسيارات الكهربائيّة .

حيوانات ذوّاقة !

هل سمعت عن جمل يأكل ساندويتش السمك المدخّن .. هذا الجمل موجود فى (جزيرة ويت) بانجلترا .. وهو يرفض طعامه المعتاد المكوّن من العلف منذ ان قدم احد صُناع هذا النوع من السندويتشات كمية من المخزون لديه انتهى تاريخ صلاحيتها لحيوانات حديقة الحيوان !

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨

القطع اللذيذة !

● هل تستطيع ان تتعرّف على القطعتين الماخوذتين من هذا الرسم ؟

انظر حل التسلية صفحة ٤٠

حواديت عم دهب

أوافق .. لا أوافق

تنـاول وجبـة فى الأماكن المفتوحة

مرّة اخرى يتّفق القراء بنسبة ١٠٠٪ على متعة الوجبات فى الأماكن المفتوحة (او النزهات الخلوية) ولكنّ الكلّ يطالب باحترام الطّبيعة والبيئة !

أوافق ،

اهوى تناول الوجبات فى الأماكن المفتوحة ، وسط الطّبيعة ، حيث الاشجار ، والزهور ، كما انى اهوى ايضا للمشويات والسلاطة .. بالاضافة الى انها فرصة للعب فى مكان واسع كما إنها فرصة للاستفادة بالهواء النقى !

حازم صبحى حسانين - القاهرة

أوافق ،

الوجبة الخلويّة تسمح بدعوة الأهل ، او الاصدقاء ، حيث ان الأماكن المفتوحة تتّسع للجميع .. كما انها تكون اكثر متعة !

كرم عمرو باهر - الجيزة

أوافق

اشجّع الوجبات فى الأماكن المفتوحة ، ولكن يجب ان يحترم الناس الطّبيعية وجمالها ، فلا يلوّثونها .. فهى مثل الإنسان ، تحتاج الى عناية .

سارة عبد الشافى احمد - الهرم

أوافق ،

اشجع الوجبات الخلويّة فى الريف .. فهذا شيء صحى ومفيد ، ولكن ارجو الجميع : إذا كان لديكم علب من المعدن او من البلاستيك فلا تلقوا بها وسط الطبيعة !

هالة سمير صادق - القاهرة

أوافق ،

من جهة ، قضاء الوقت فى الهواء الطّلق شيء جيد ، لكن من جهة اخرى الجميع يلقون بمهملاتهم فى كل مكان ، لذلك إذا أردنا قضاء الوقت فى الحدائق ، والشّواطيء يجب ان نجمع مهملاتنا لالقائها فى الاماكن المخصصة لذلك (من صفائح او سلال) .

هشام عمرو ترك - القاهرة

أوافق ،

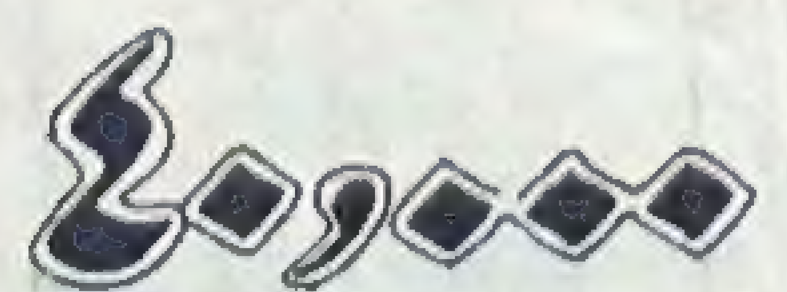
إنها فرصة للاستفادة بالهواء النقى ، وهى مفيدة لنا .. كما انّها تسمح بممارسة لعبة البحث عن الكنز ! والعاب أخرى .

وشيء ممتع ان نتناول طعامنا فى جو صحىّ ، ولكن يجب عدم ترك مهملاتنا ، ومخلفاتنا وراءنا !

مروة محمود اسعد - حلمية الزيتون ..

النوم كأحد الفراعنة !

يفتتح فى مدينة "لاس فيجاس" بالولايات المتحدة الامريكية فندق الاقصر ، الّذى يُعد نسخة طبق الأصل من هرم الملك "خوفو" .. يبلغ ارتفاع الفندق ١٦٠ مترا ويضم ٢٥٢٦ غرفة و ١٥ جناحا يبلغ مساحة أحدها ٣٠٠ متر مربع .. ويمر من امامه مجرى ملئ كانه نهر النيل .. امام الفندق تمثال على شكل "ابو الهول" عيناه تطلقان اشعة الليزر فى المكان .. اسعار الإقامة فى الفندق تتراوح بين ١٥٠ فرنك فرنسى للغرفة و ٣٠٠٠ فرنك للجناح .



هو عدد زهور الداليا التىّ استخدمت لاعداد اكبر باقة ورد فى العالم يوم ٢ اكتوبر الماضى فى مدينة "سانوا" باقليم "فال دواز" بفرنسا بلغ ارتفاع باقة الورد ١٧ مترا ووزنها عشرة اطنان وقطرها ٢٠ مترا .

فكرة جيدة !

قرّرت بلدية ، ايل دوفرانس ، الفرنسية زراعة ١٠ اشجار مع ولادة كل طفل خلال الخمسة والعشرين عاما القادمة .. هذه الفكرة سوف تسمح بمضاعفة عدد الاشجار الموجودة ثلاث مرات .

هذا بالاضافة الى الأثر الجمالى الّذى ستتركه على الشوارع والطرقات .

الإجتماع الكبير

ياخبر يا"بطوط" ! كلّ هذه الملابس؟ حتّى الدّببة القطبية حيث سنذهب فراءها أقل !

لا أحب الشعور بالبرد!

D 90106

وفيما بعد ...

وصلنا ! المكان بالضبط كما أتذكره !

لابدّ أنّه مهجور منذ فترة !

المتجر العام

"ياقوت" !

ممم... لا أرى آثاراً للزينة.. حتى خيوط العنكبوت قديمه!
لكن هنالك من دخله!
قضبان جديدة على النافذة!
وآثار أقدام فى التراب!

لوكنت الحارس فواضح أنك تهمل واجباتك!
ولا حركة! عندى خبر لكم!
هه ؟! من أنت ؟!

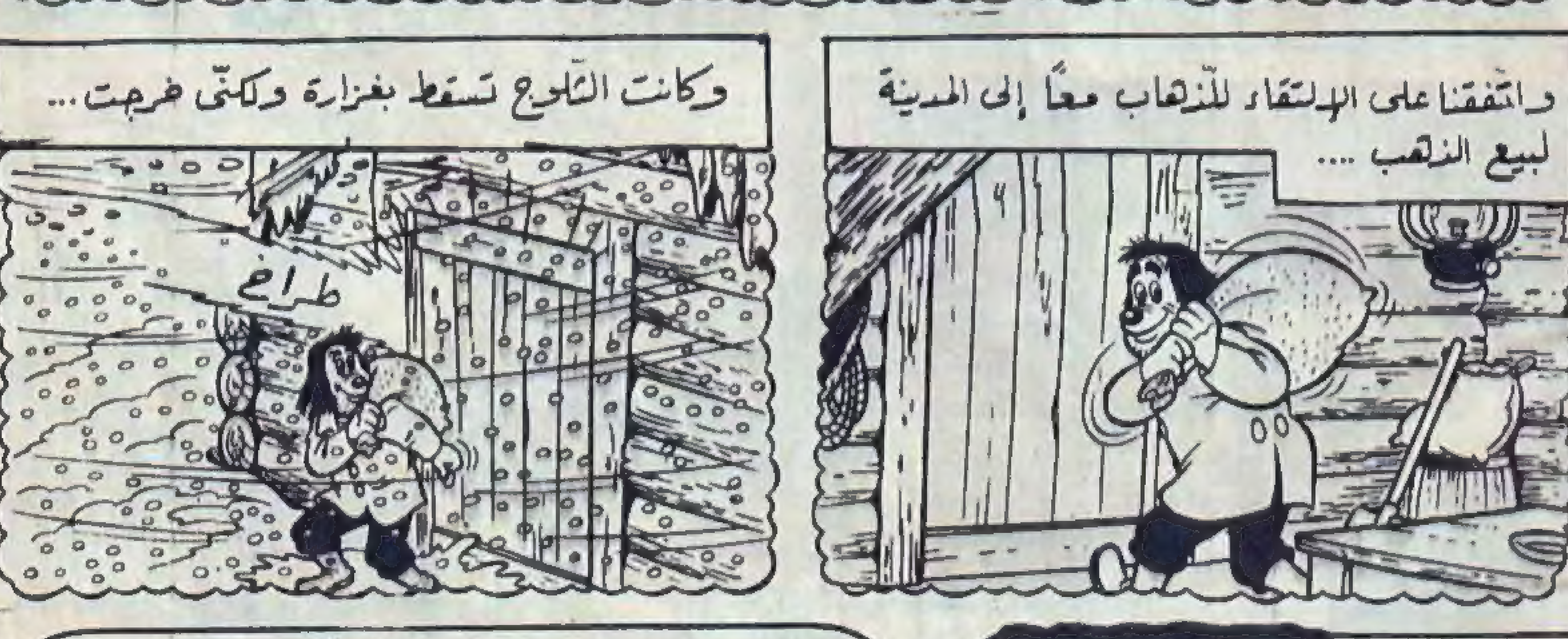
لا! لا! انتظر... وجهك ليس غريباً.. أنت..
روبسون المنحوس!
ياه.. الوحيد الذى لم يغتنى أيام إكتشاف الذهب!
نعم! وسأخبركما بسبب وجودكما هنا!

أنا الذى خططت لهذا الإجتماع! وأنتما فقط المدعوان!
ماذا ؟!
وهذا من أجل تصفية حسابى مع أحدكما!
هل أذكركما ؟!

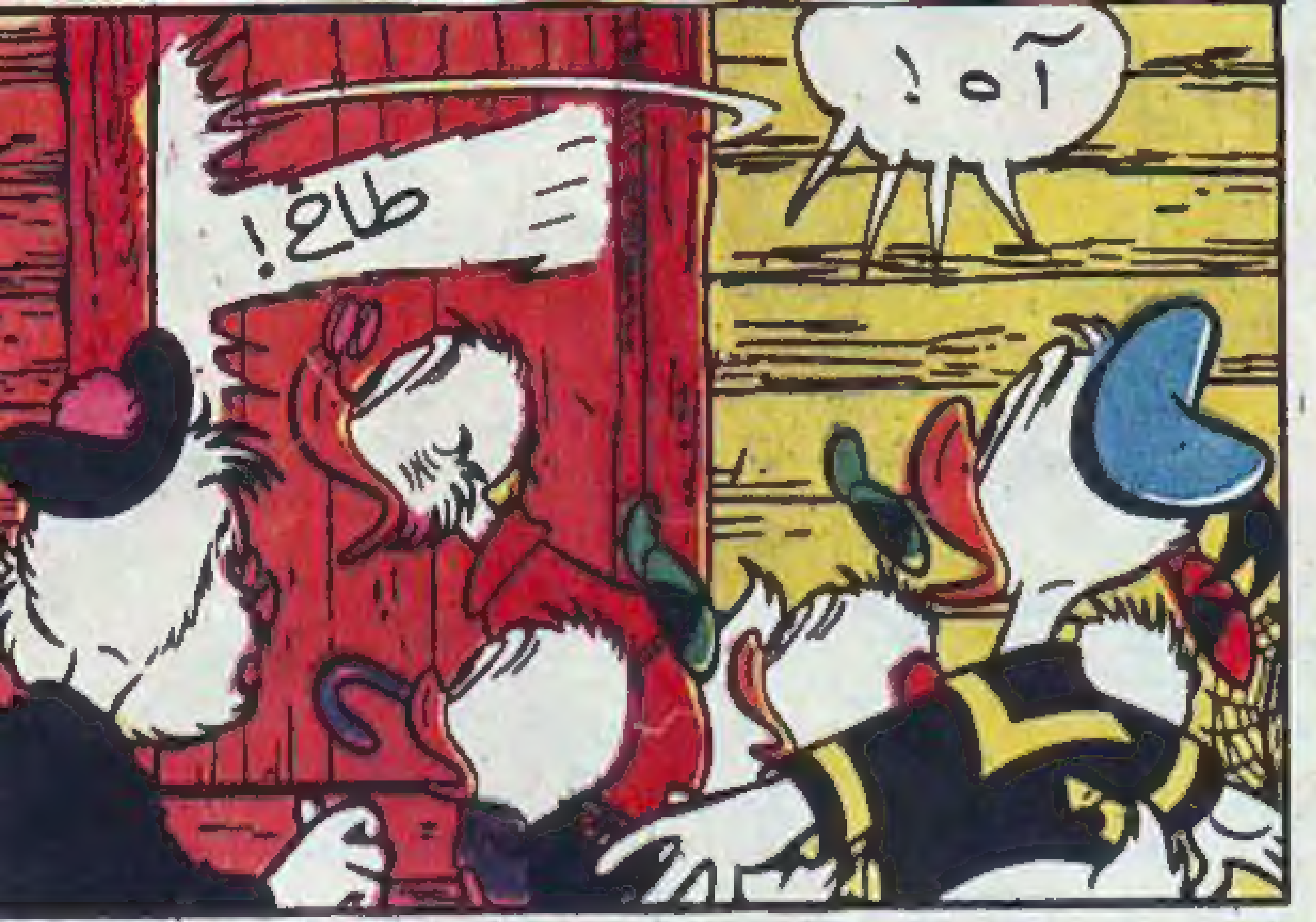
لم أغتنى مثلكما رغم أننى عثرت على الذهب !

ولم يعرف سواكما !

لم يكن معى غيركما ... لم يعرف سواكما فى كل المنطقة



لامعنى لذلك! لايمكنك أن تفعل بنا هذا يامنحوس!
لايمكنني؟ تفرّج!


آه!
طاخ!

جررر! هل تعرف معنى هذا ياذهب؟ نحن أسرى ذلك المجنون بسببك!
أنا؟!

لم آخذ ذهبه! إذن فأنت الفاعل ياعديم الضمير!
ماذا؟ لم ألمس ذهبه ولم يكن عندى وقت لذلك، لأني كنت أحرس ذهبي منك!

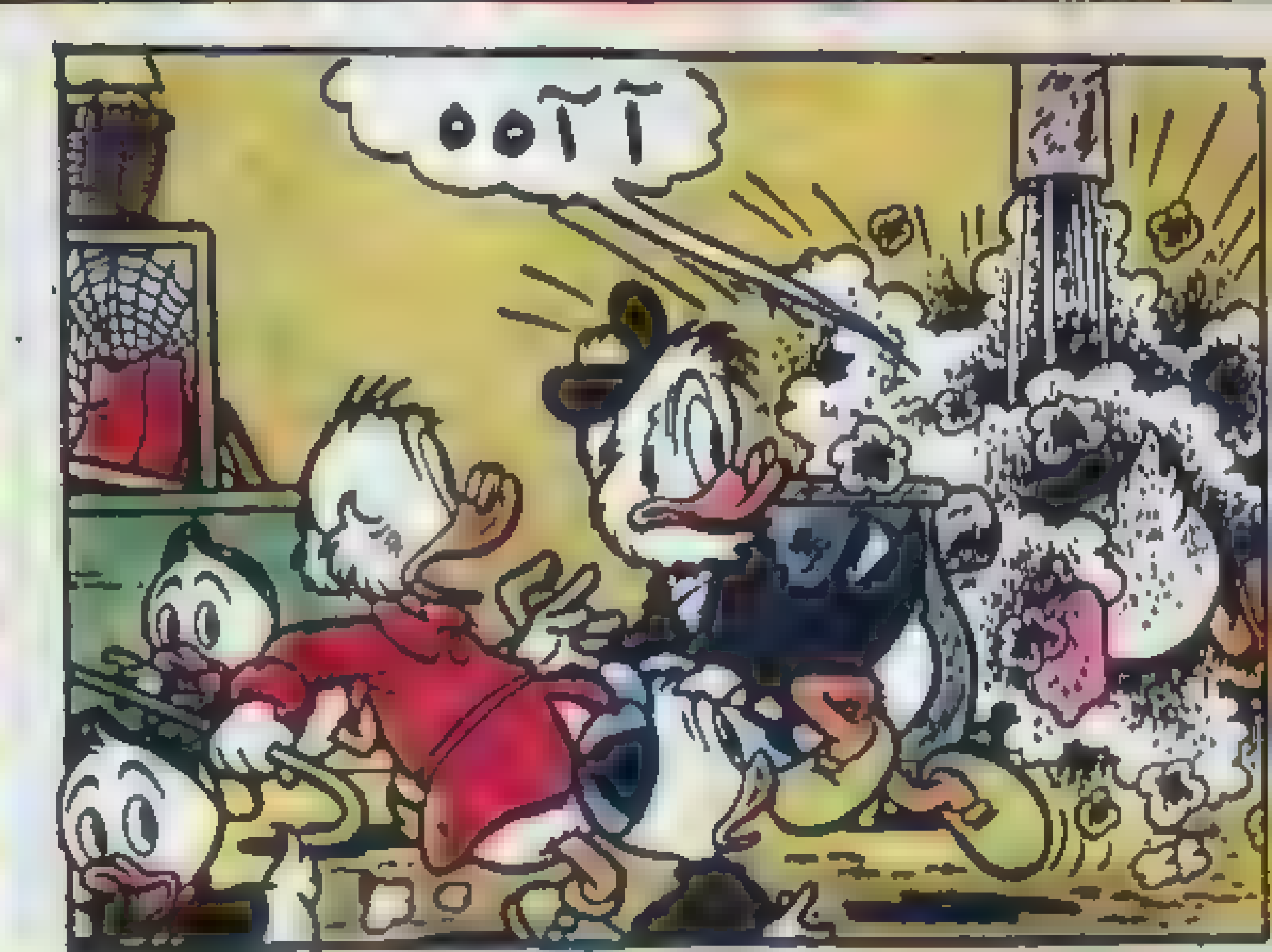
أيها الشرير!
كفّا عن هذا!
حلّا هذا فيما بعد! الأولوية للخروج!

الأولاد معهم حق! وقد يكون الحلّ أمامنا!
الفرن؟ هل تنوى تحويلنا إلى بط مُدخن؟!

أعنى الماسورة أيها الأحمق! إنها تتصل بفتحة فى السّقف!
وقد نستطيع الخروج من الفتحة!
سأبدأ بفك الماسورة!

نتأكد من الفتحة، مسدودة أم لا!

لا أرى السماء! إنها ...


آآهه

السماء واضحة الآن!
عظيم! ننظف بقية الماسورة ثم نحضر السلّم!

وبعد قليل...
نجحنا فى الخروج!
ليس بعد! فأنا محشور!
هذا أفضل! عليك بالبقاء يا "ياقوت" لحماية الفئران من تيارات الهواء!

"عم دهب"!
شكراً يا أولاد!

لازلنا فى خطر! فلنسرع إلى الطائرة قبل عودة "زوبسوس"!

لكن ...
كنت سأطالبك بثمن تذكرتك يا "ياقوت" ... لكن الطائرة لا تستجيب!
يا خبر! أفرغت الخزانات من الوقود!
عم "ذهب"! أنظر!
هاهاها! كنتم تظنون أنى سأنسى ذلك؟!
وإذا حاولتم المشى ستتجمدون من البرد!
كما توقعت! كان يجب أن أحضر فرائى!
من الأفضل أن يسرع الجانى بالإعتراف!
ارجع! اسمعنى! لم آخذه! إذن فهو "ذهب"!
أيها الكاذب! لم أسرق ذهبه! أنت سرقته!
آه! أوقفوهما عن الشجار!
الشجار لن ينقذنا! تذكرا هذا!
وشكرا ... نحن فى خطر!
ووو!
ياه! هل تسمعون تلك الأصوات؟!
ووووو!
ووووو

ولهكذا اضطر "ذهب" و"يافوت" للتوقف عن الشجار مؤقتاً...
يجب أن تفكرا فى وسيلة لإخراجنا من هنا !
كيف؟ بأجنحة ؟!
فكرة جيدة ! فالذئاب تبدو جائعة !
ووووو !
ووووو !
ذئاب؟ بالتأكيد المنحوس يقلد صوتها حتى يعترف "يافوت" !
ماذا ؟! سوف...
آه... ويقال أن الصغار متهورون ؟!
افصلوا بينهما ! فقد خطرت لى فكرة !
وسيلة الانتقال الوحيدة هنا هى سيارة "روبسوس" ذات الجنازير !
وهل لاحظت شيئاً آخر ؟! السيارة مثلاً ؟
لا... لكن نستطيع العثور عليها بسهولة !
كيف ؟!

بتتبع آثارها !

فهو بمفرده .. وبالتأكيد ينام ! لذلك سنتحول إلى الصيادين بدلا من الصيد !

تفكير عظيم يابطوط !

هيا بنا ! سنتغلب على ذلك المجنون!

وارجو ألا تشتم الذئاب رائحتنا !

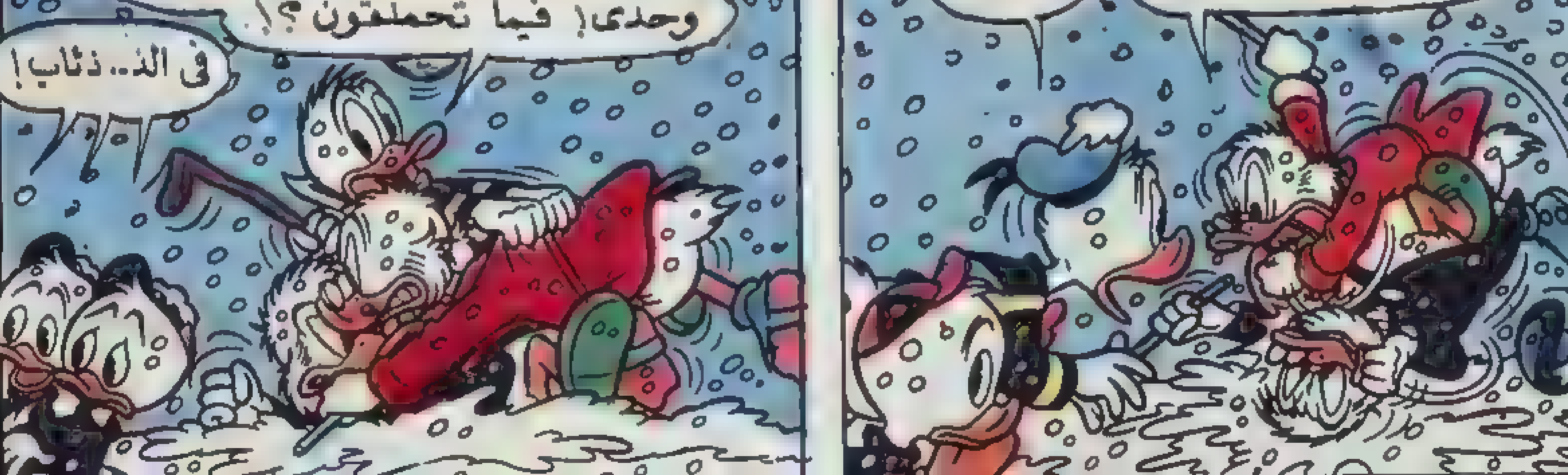
أرجو ألا تشتد الثلوج فتخفى الآثار!

آه! شىء مُجهد ! أشعر بالتعب !

وأنا أيضا.. تعبت منك .. فنحن فى هذا المأزق بسببك!

لقد فاض بى !

بل بسببك وأنت تعرف هذا ! انت لص وكاذب أيضا !



ذئاب؟ هل تحاولون خداعى! لا شىء سينقذ ياقوت منى!
كما تشاء! لكنها ذئاب كبيرة!
ويبدو أنها تبحث عن طعام!
ووووو ووووو!
ذئاب!
هل تأكدت الآن أنه ليس "روبسوس" متنكرًا؟
لا تلفتوا انتباههم إلينا! اجروا! هذه مخلوقات مفترسة!
انتظرونى!
يمكنك أن تظل ياياقوت فنهرب بينما تكتشف الذئاب أنك صعب الهضم!
وأخيرًا ...
أعتقد أننا ابتعدنا عنها .. نستطيع (هف) التوقف عن الجرى!
ياه (هف) هذا المكان يبدو لى مألوفًا!

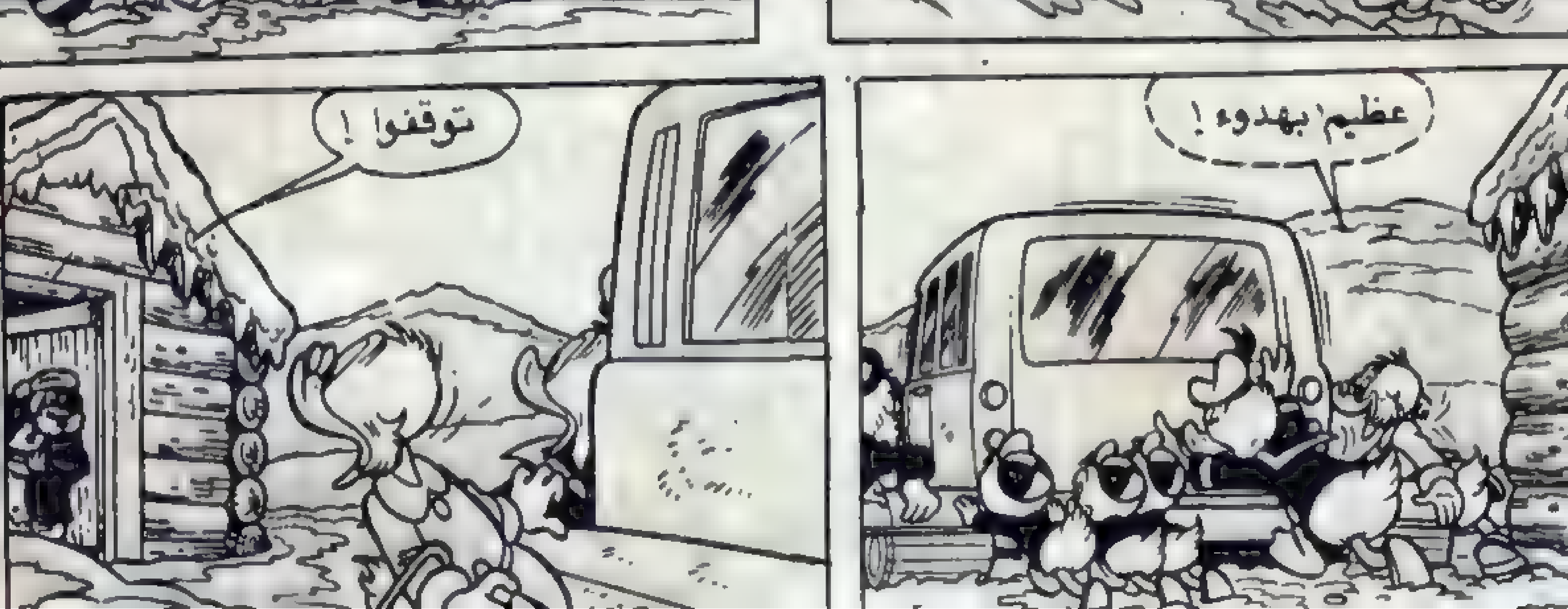
نعم! نحن نقترب من كوخ المنحوس!

طبعًا، وإلاّ فأين يعيش؟!

ورائى!

هاه! ألم أقل لكم؟!

قد يكون بالداخل!
هذا أسهل مما توقعنا!



إلى أين تذهبون؟! ألم تكتفوا بسرقة ذهبي؟ والآن سيارتي أيضاً؟
هل تظنون أنى أبله ؟ كنت فى انتظاركم!
والآن ، هل سيعترف الفاعل؟.. وإلا سأضطر لقتلكم!
حسناً يا"منحوس"... حان وقت الإعتراف!
هو الفاعل! إعترف يا"ياقوت"!
بل انت الجانى ... إعترف!
كفا عن ذلك!
إعترف!
آ ى ى!

آه!
أسرع يابطوط بكتيفه! البندقية يا أولاد!
ياه! الثلج إنقذنا!
أتعنح أن الثلج مفيد لنا!
أخرجتها!
ياه! يوجد شيء آخر!
جـ.. جوالى!
ياه! إنه مليء بالذهب!
وهكذا...
كيف أعتذر على إتهامكما؟! إتضح الآن ماحدث منذ سنوات!
لم يضربنى أى منكما.. ولكنه الثلج... فطار جوالى وغاص وسط الثلوج!
أخيرًا أصبحت ثريًا!
هل يعنى ذلك أنك توافق على توصيلنا إلى مدينة البط؟
وفيمابعد...
لازلت أعتقد أنه كان بإمكانك سرقته!
أيها الصرصار! بل أنت الجانى المفترض!
آه! آه! آه!

لص الآيس كريم

ملاهي مدينة البط، ألعاب وتسالي..
وأيضاً إثارة و...

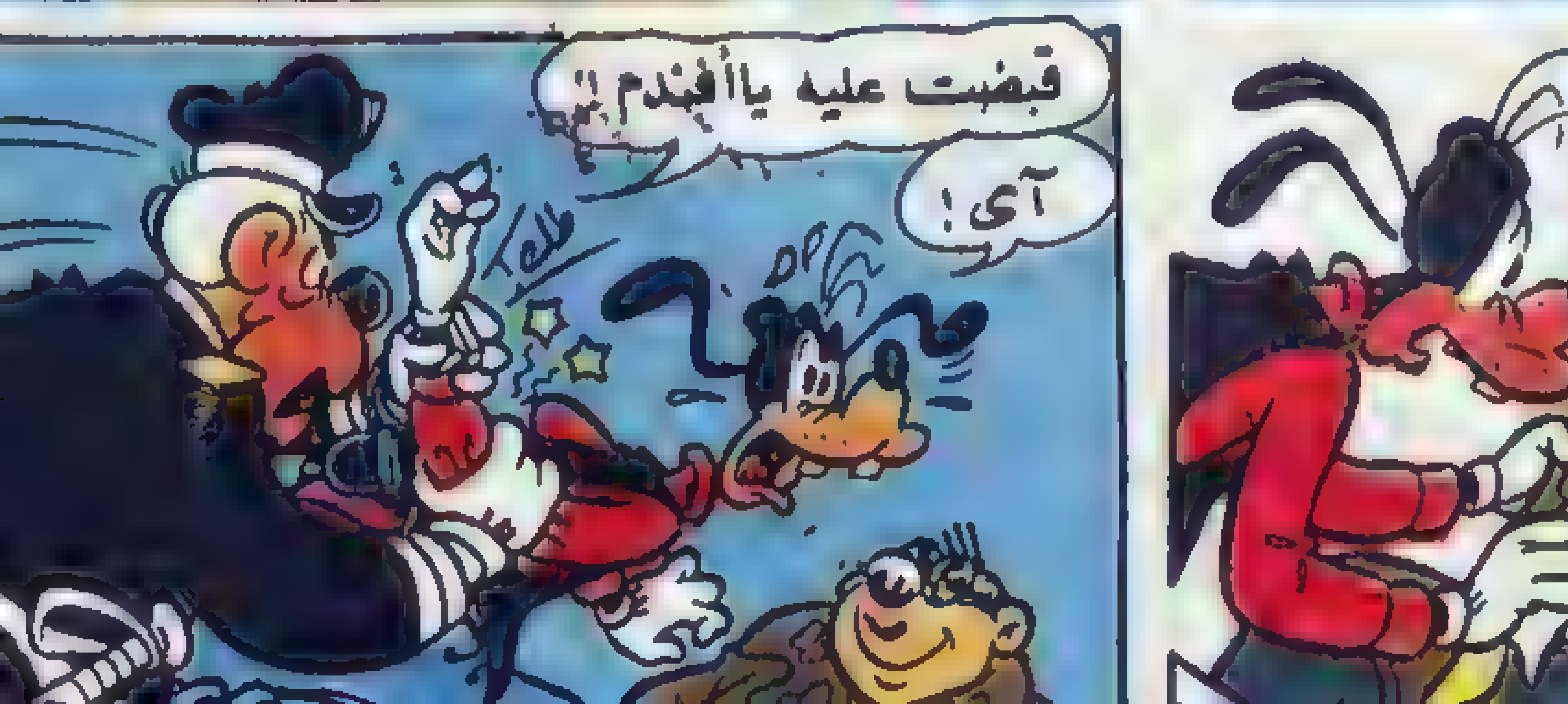
آيس كريم "توني" هو الأفضل!

...مفاجآت...

آه!

آخ!

متأسف! كان هذا تهوراً مني!

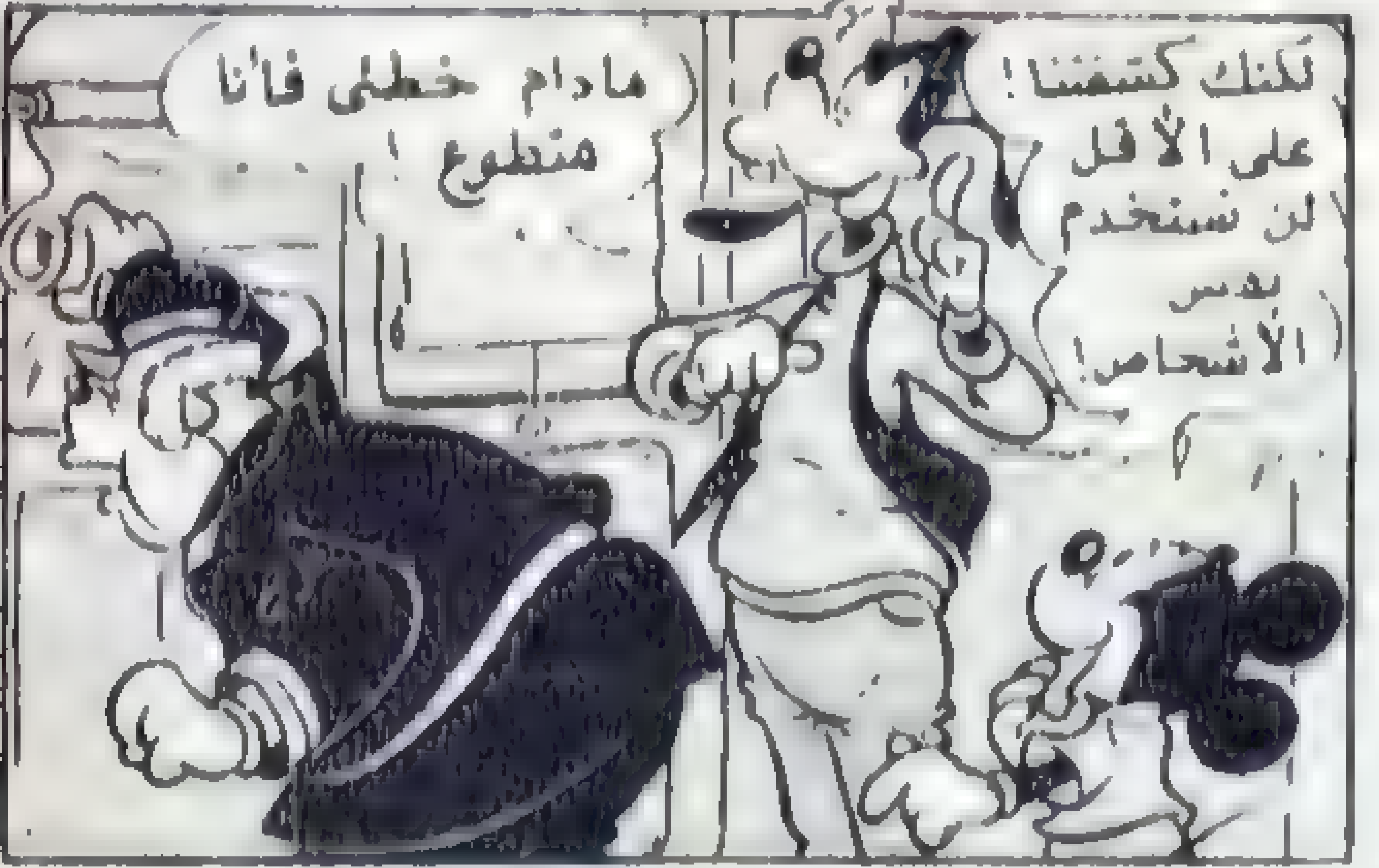


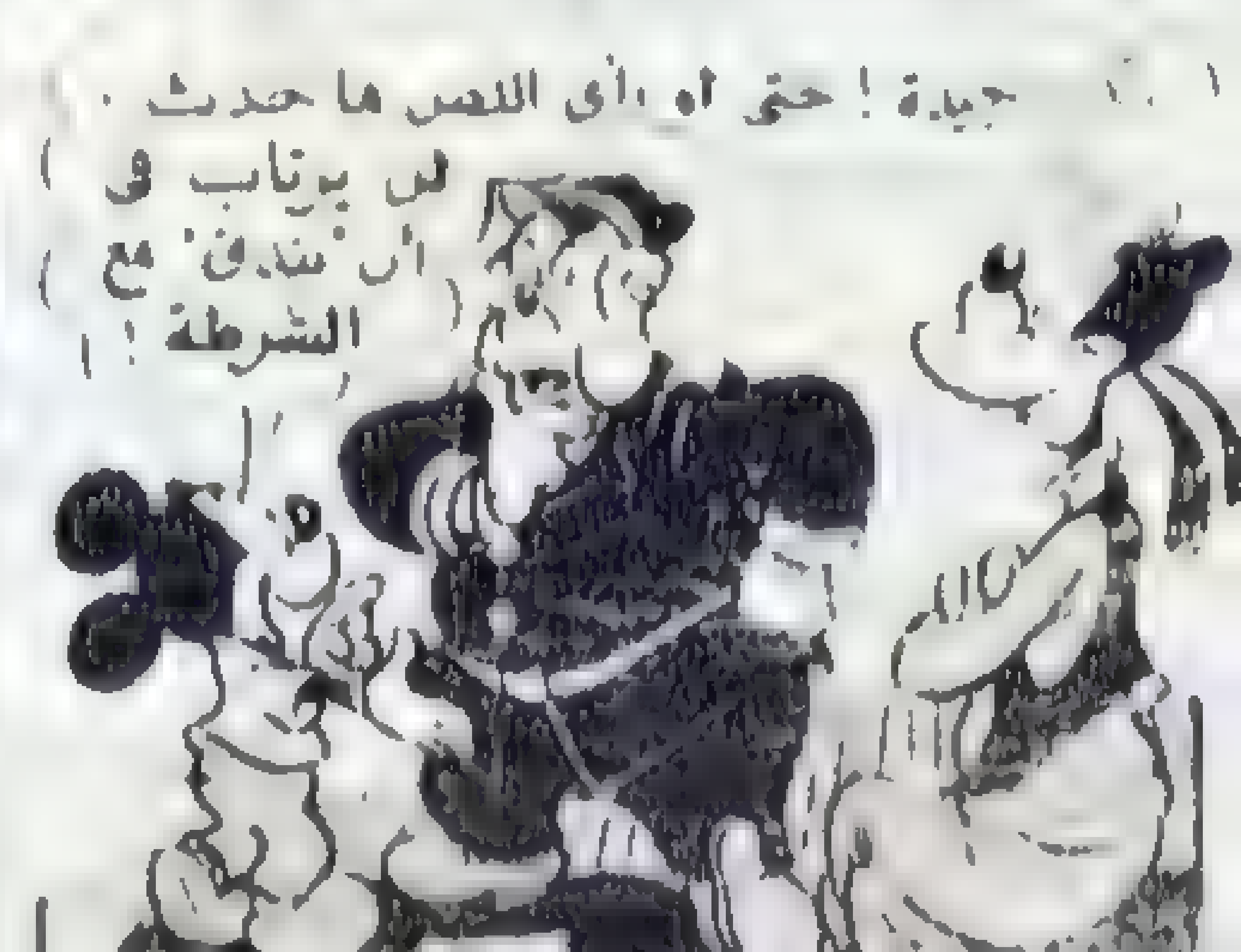
امسكناه متلبساً
... لص الآيس كريم أغرقني به !
ياصبر ! بندق ؟

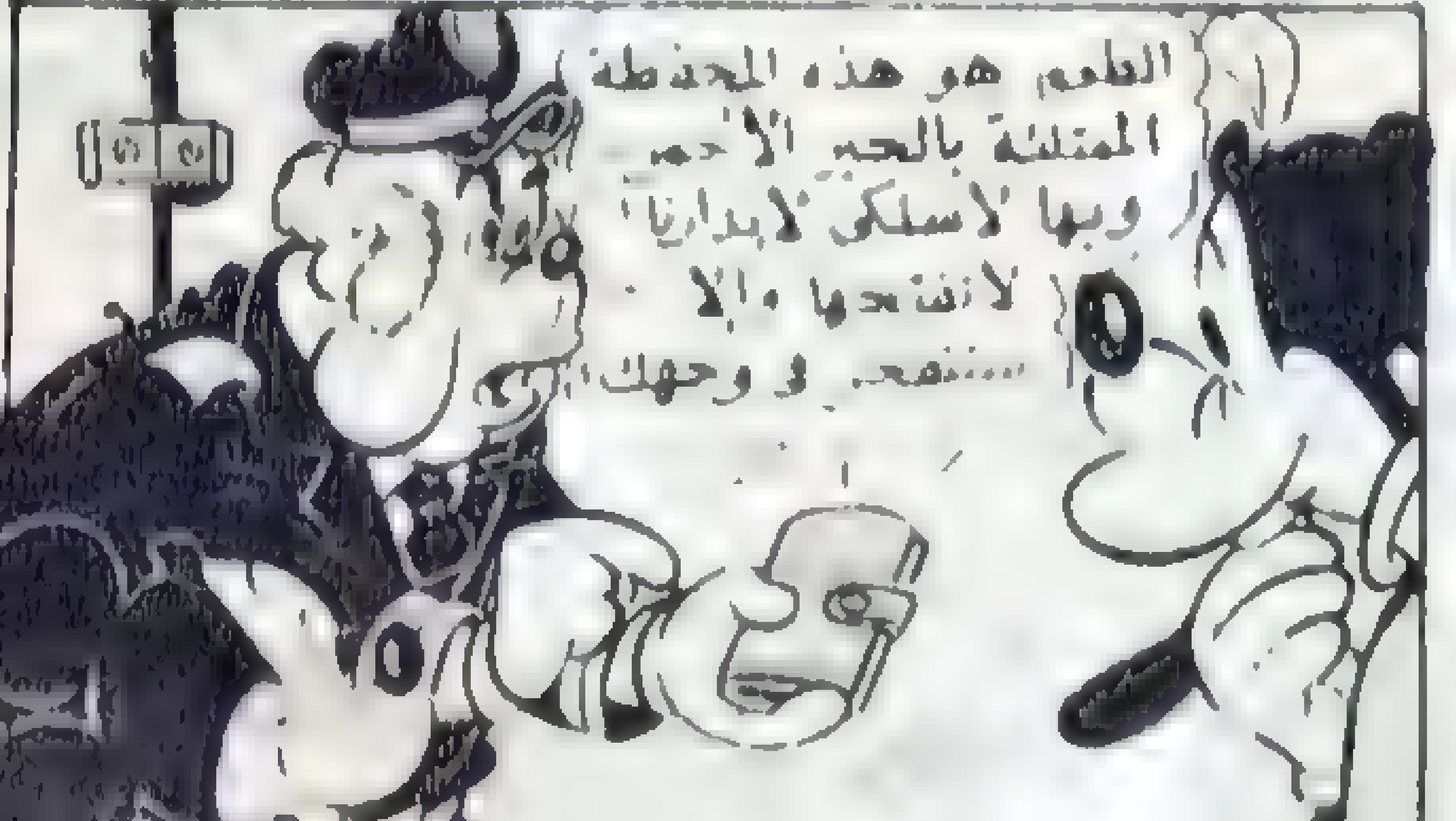
وبعد التوضيح ...
... فأنت أفسدت عملية كمين الشرطة ...

... الذى أعددناه لضبط أمكر نشال ، لص الآيس كريم !
لانعرف شكله ، لكنه يستعمل الآيس كريم ...

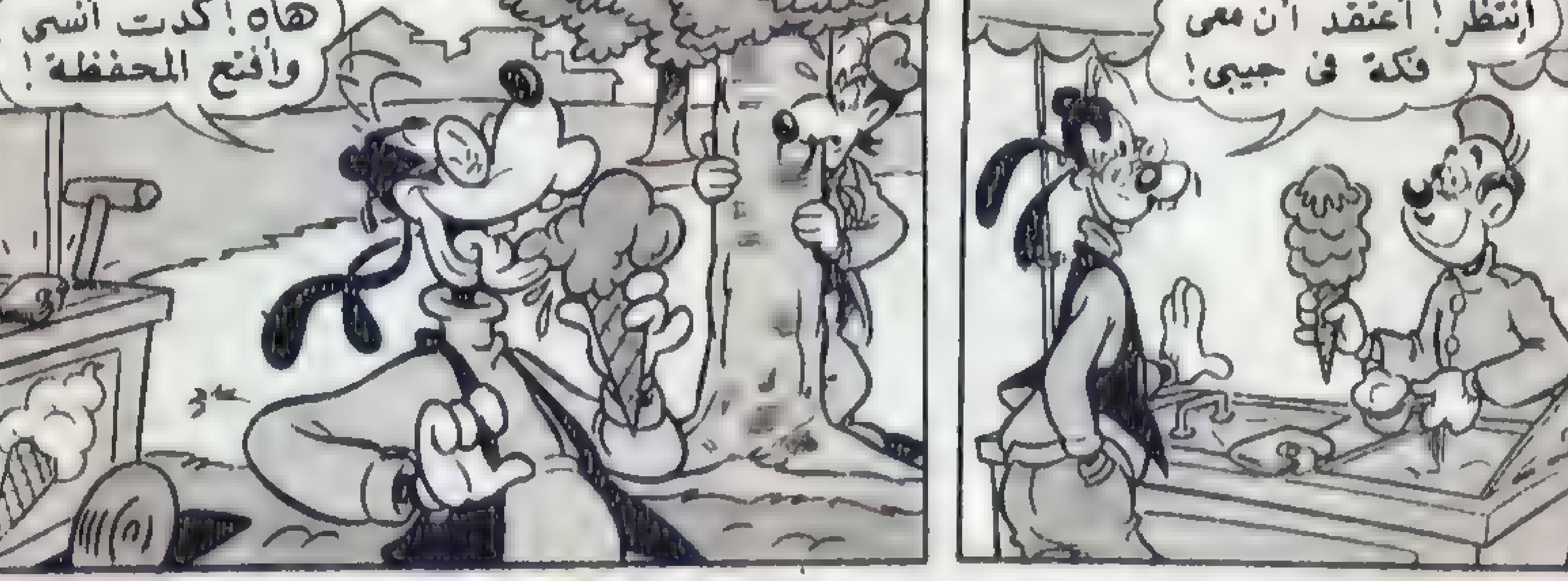
المحفظة ! لهذا ظننى الضابط هو !


لكنك كشفتنا ! على الأقل لن نستخدم نفس الأشخاص !
مادام خطئى فأنا متطوع !


الشرطة !


الطعم هو هذه المحفظة المتلئة بالحبر الأحمر

قال "ميكى" .. تصرف طبيعيًا .. وهذا بالنسبة لى يعنى تناول آيس كريم آخر!
"تونى"! أعطنى أكبر عبوة! معى نقود كثيرة!
حاضر يا "بندق"!



كم كنت أحمقًا! سأبحث عن الطفل لأعتذر له!

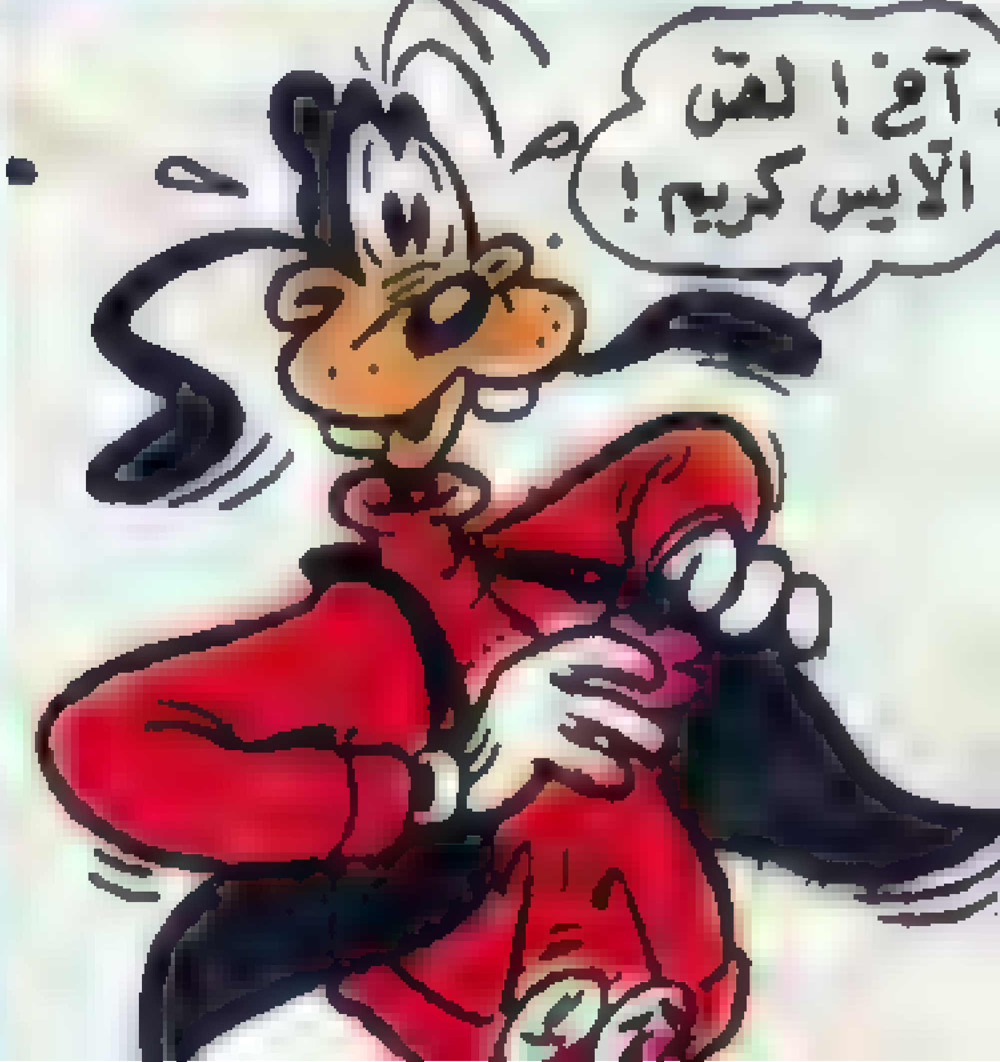
إنتبه!
انتظر! أريد فقط أن ...

... أعتذر! آه!
طش!

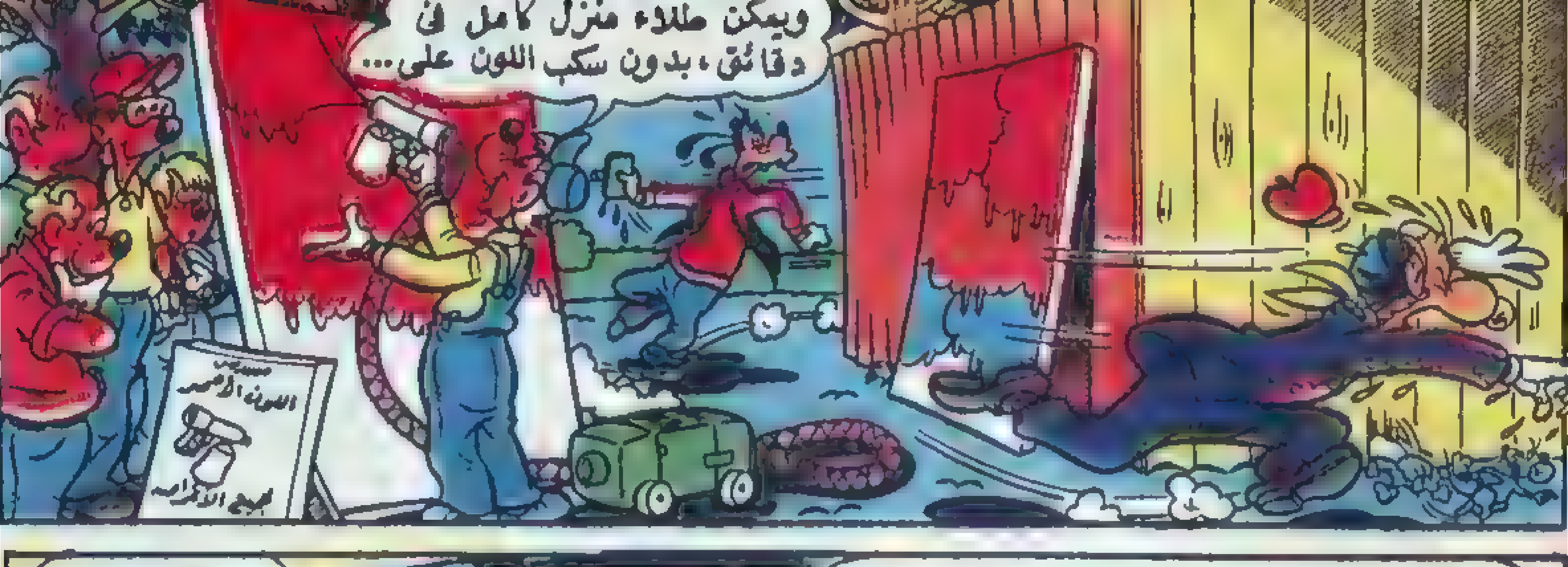
متأسف! لكنك دخلت مباشرة في الآيس كريم!
نعم! أخشى أنى متهور اليوم!

عادة أكون منتبهًا .. وذات مرة ...
أعذرني! أنا في عجلة من أمري!
خذ بعض المناديل الورقية!

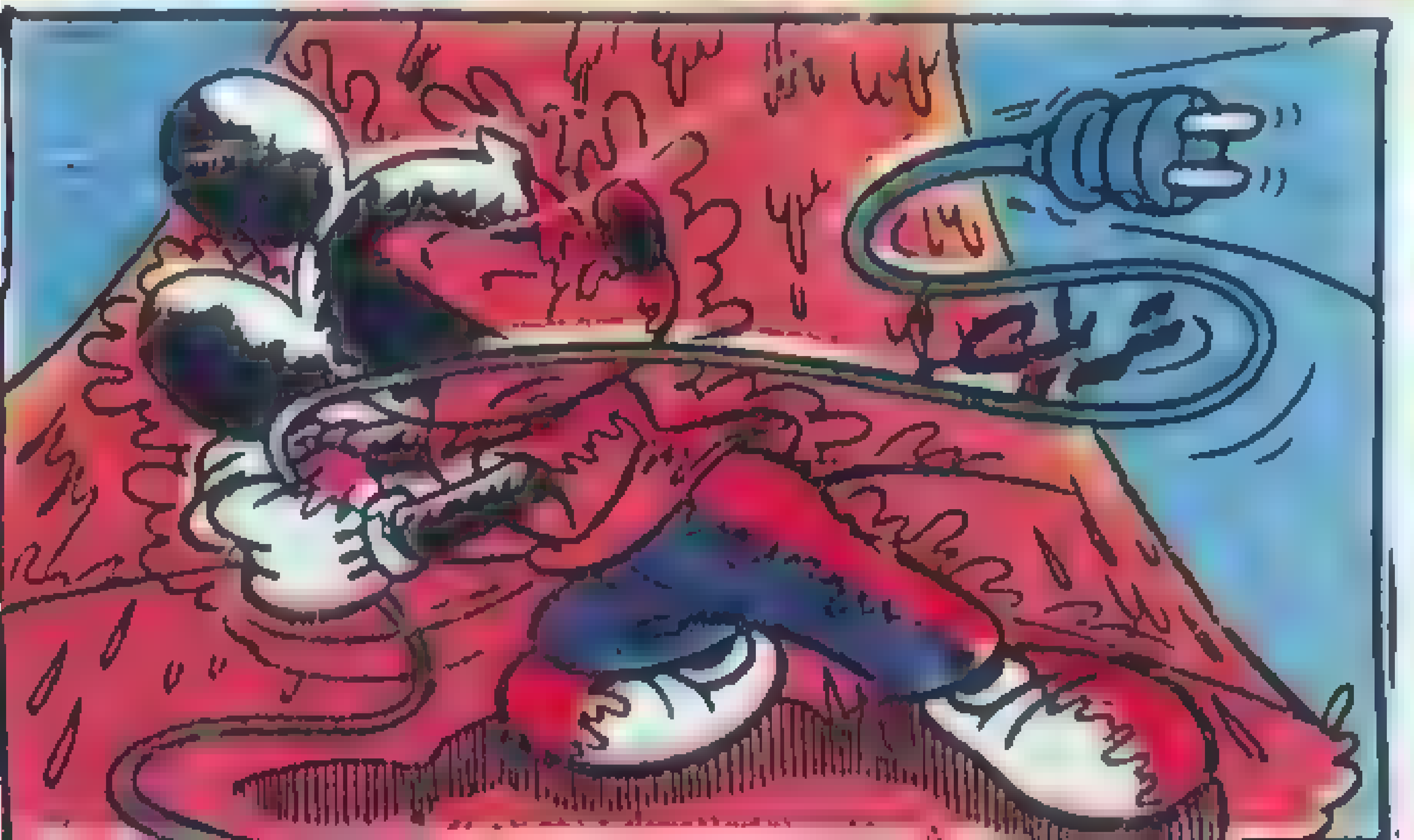
أمّا حدث! كذت أعتقد أنه ...
ألعاب
تسالى
احترس من النشالين
تخفيضات

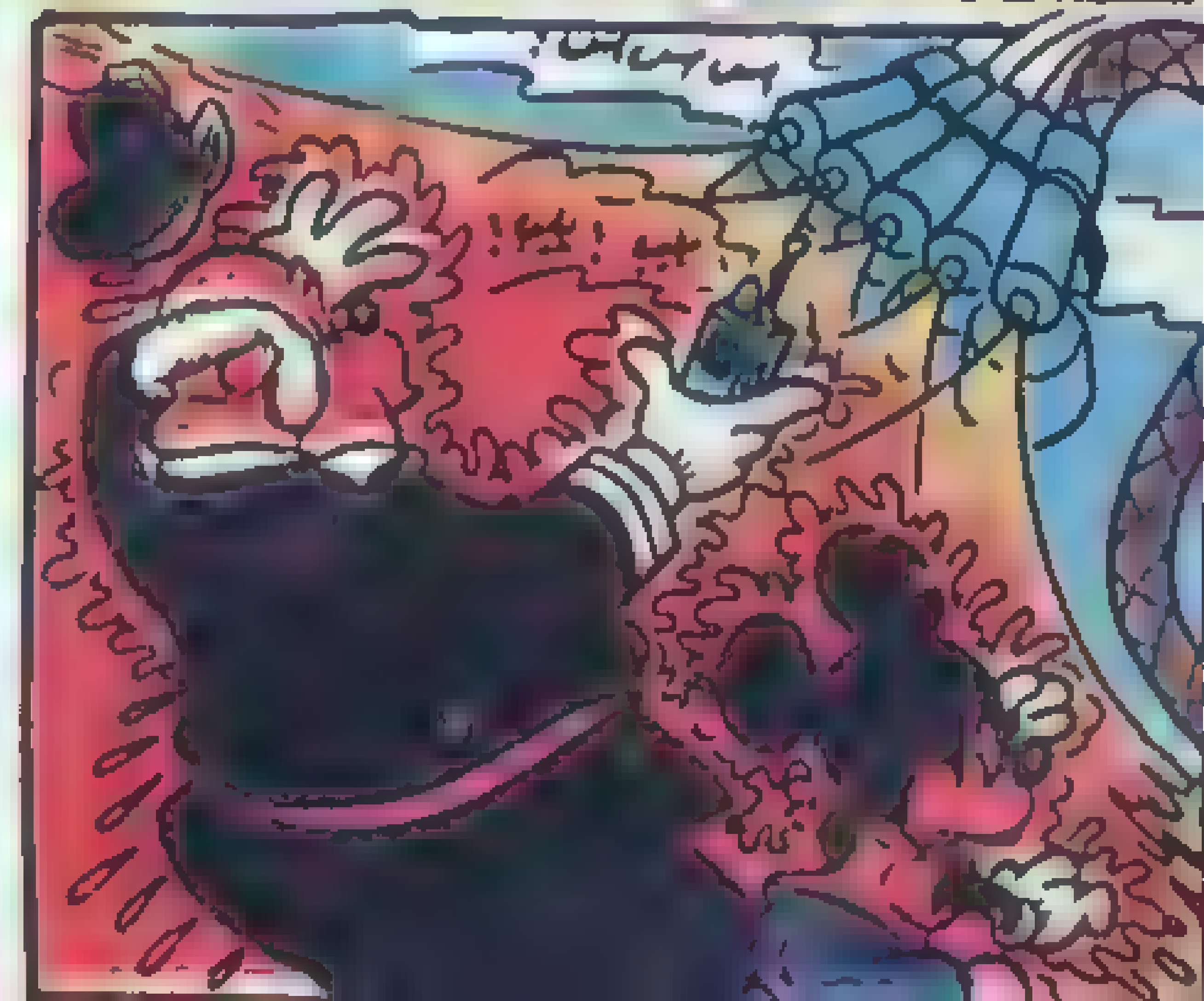

آخ! لقد الآيس كريم!

بوم!
يا فرا! فعلاً هو!


ويمكن طلاء منزل كامل في دقائق، بدون سكب اللون على...

... لنفسك!
ياخبر!

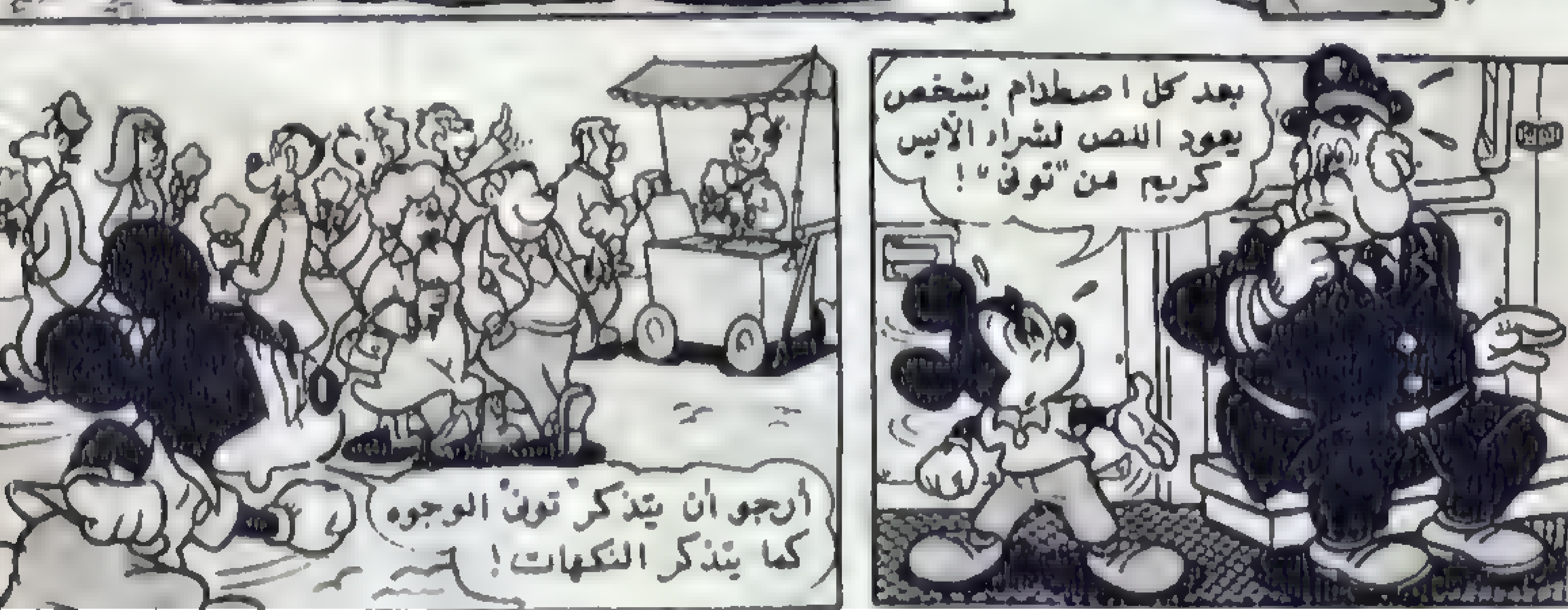


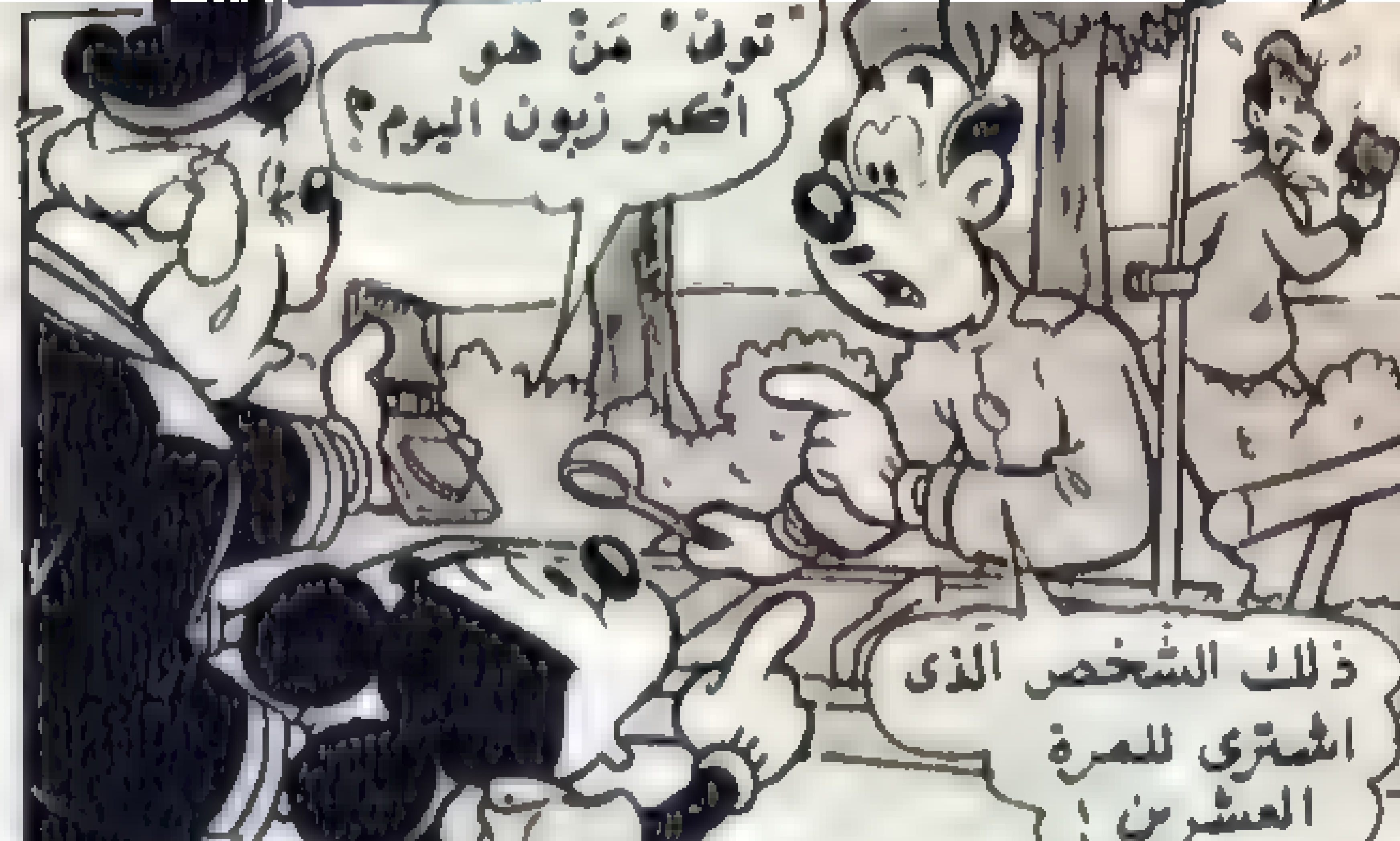


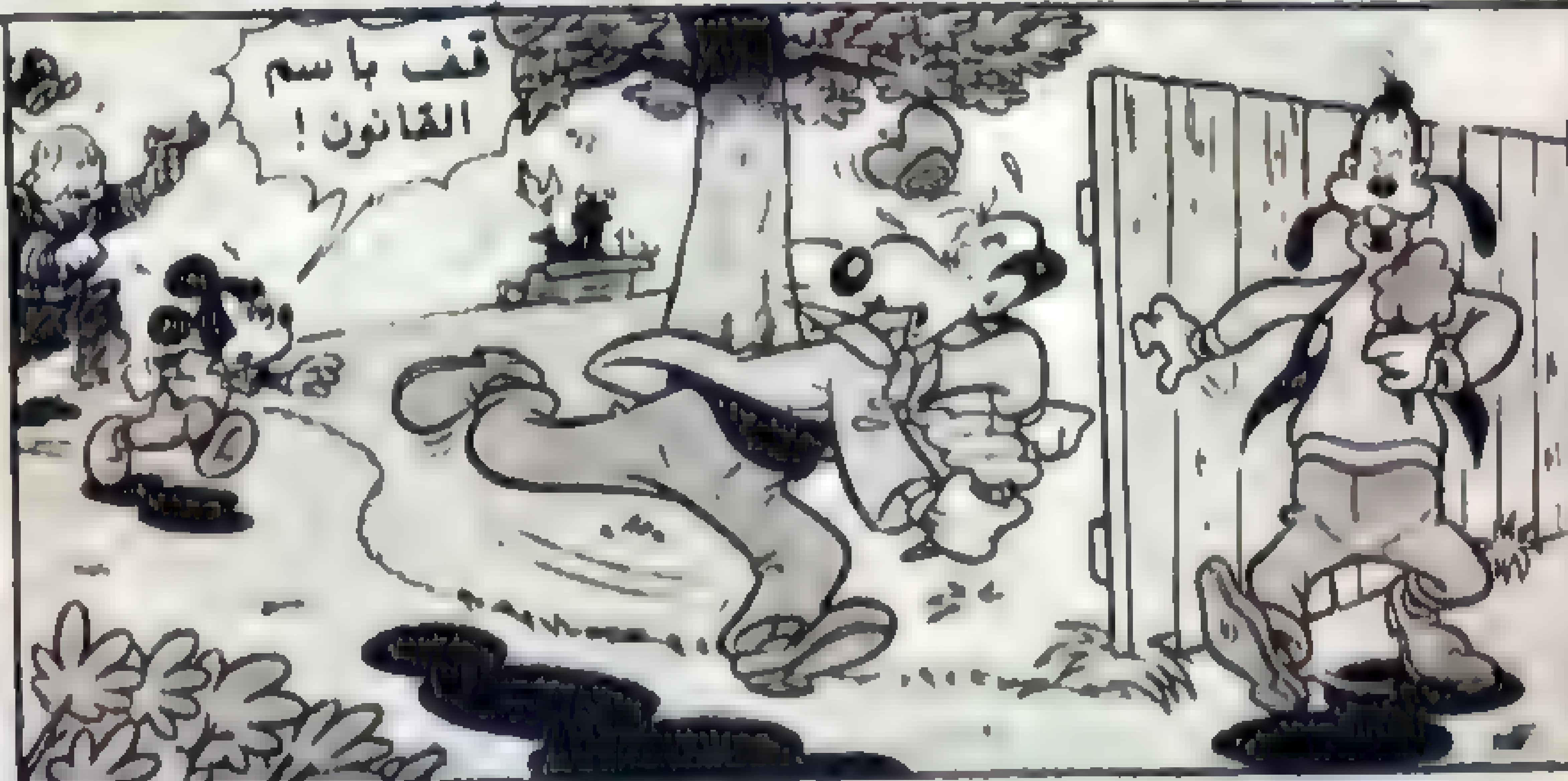
وداخل عربة الشحن ...
أخبر الجميع أن الشرطة ستدفع ثمن تكاليف تنظيف ملابسهم!
من الأفضل إلغاء العملية! بالتأكيد فهم اللص أننا نبحث عنه!
لا أعتقد! لا أظنه سيتوقف الآن!

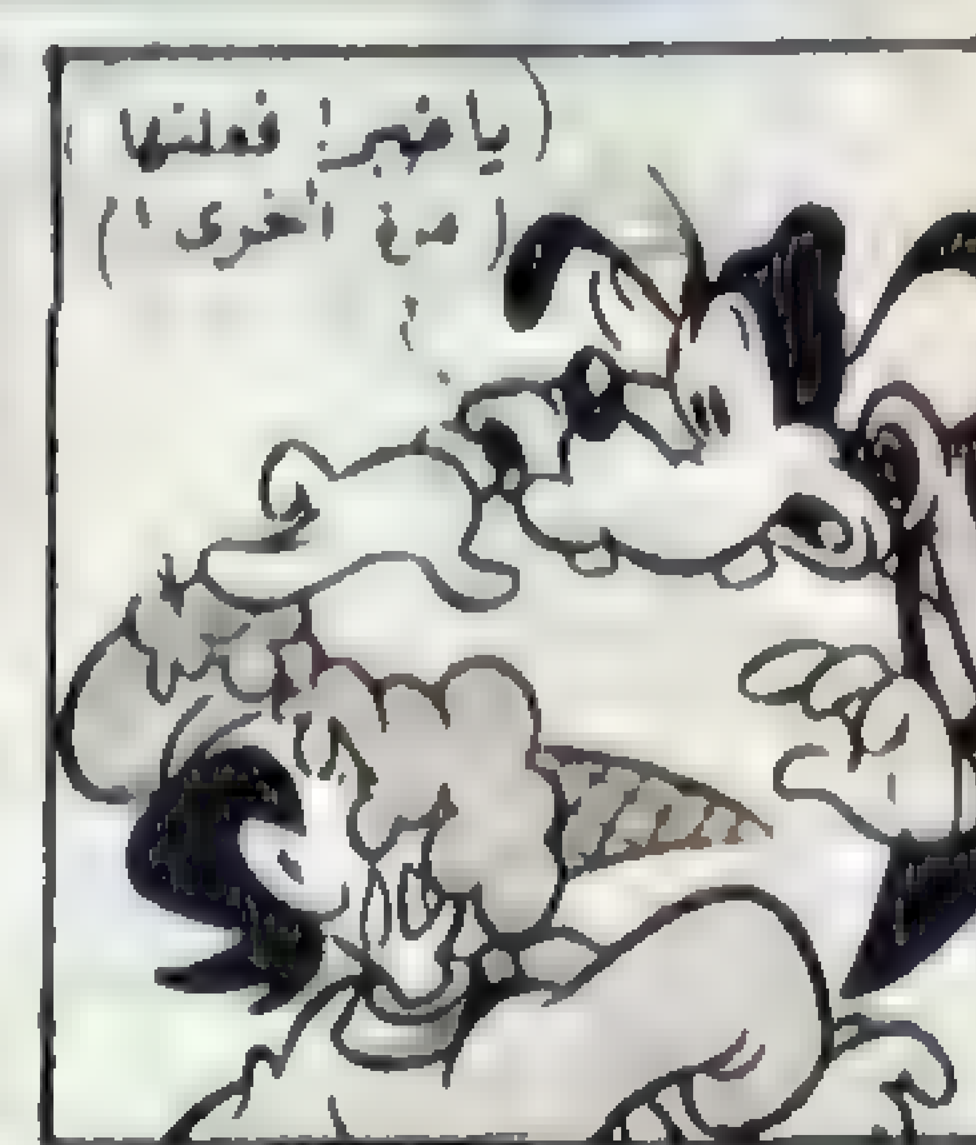
سنتبع فقط خطة أخرى! لديك أفكار يا "بندق"؟
سأتركك لكما التفكير وأحضر المزيد من الآيس كريم!
يبدو أن "بندق" زبون "تونى" المستديم بعد...

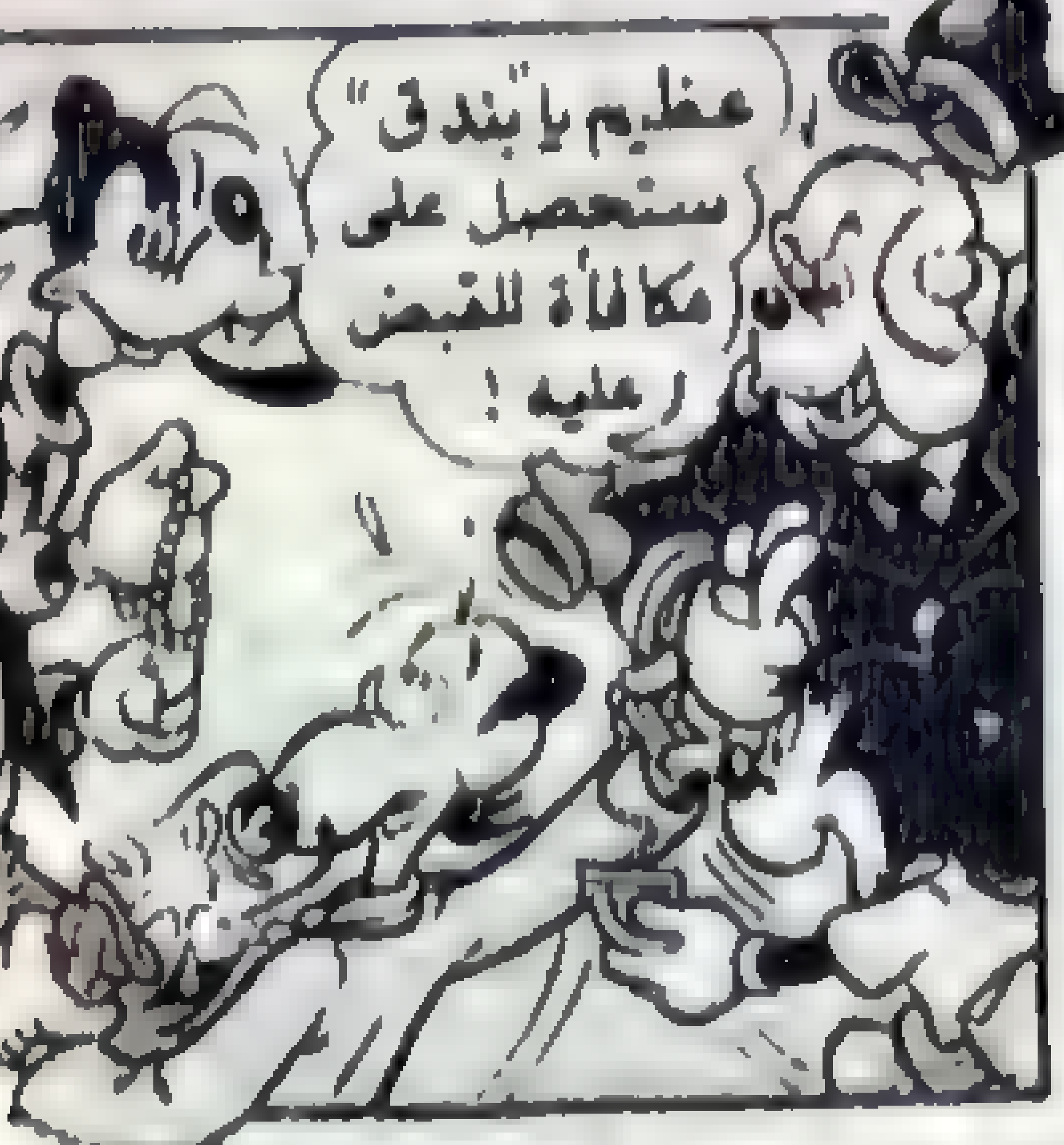
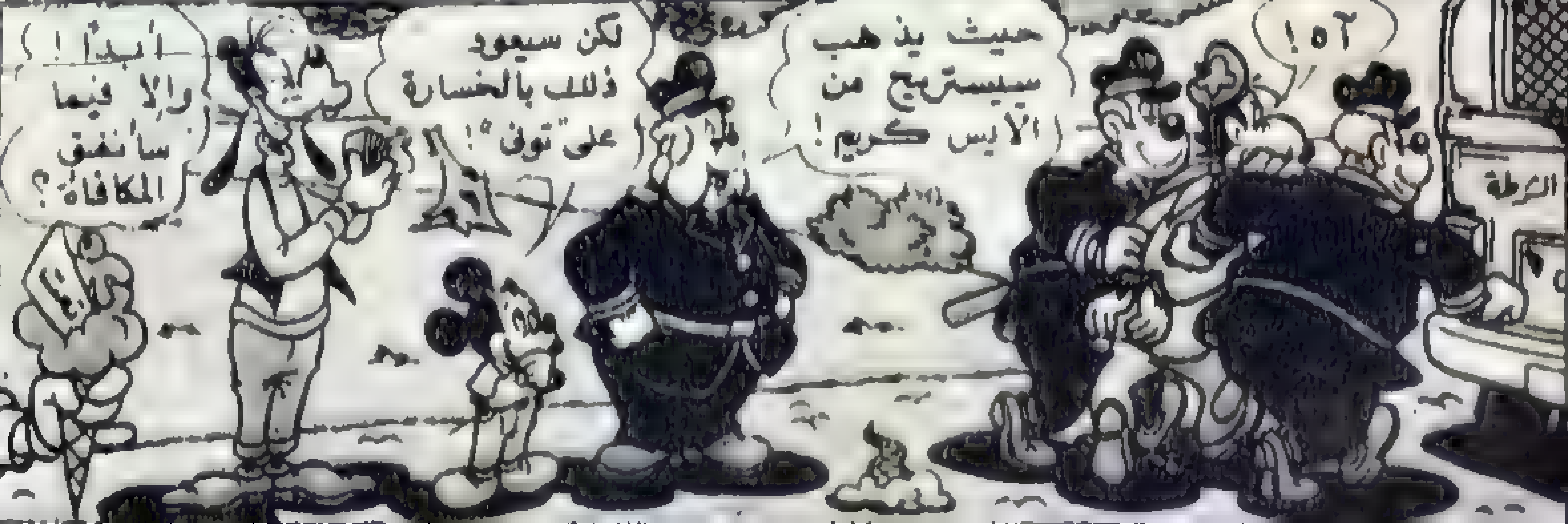
... لص الآيس كريم!
لماذا لم نفكر فى ذلك .. المفروض أن نضبط الأسد عند نقطة شربه!
أسد؟ نقطة شربه؟

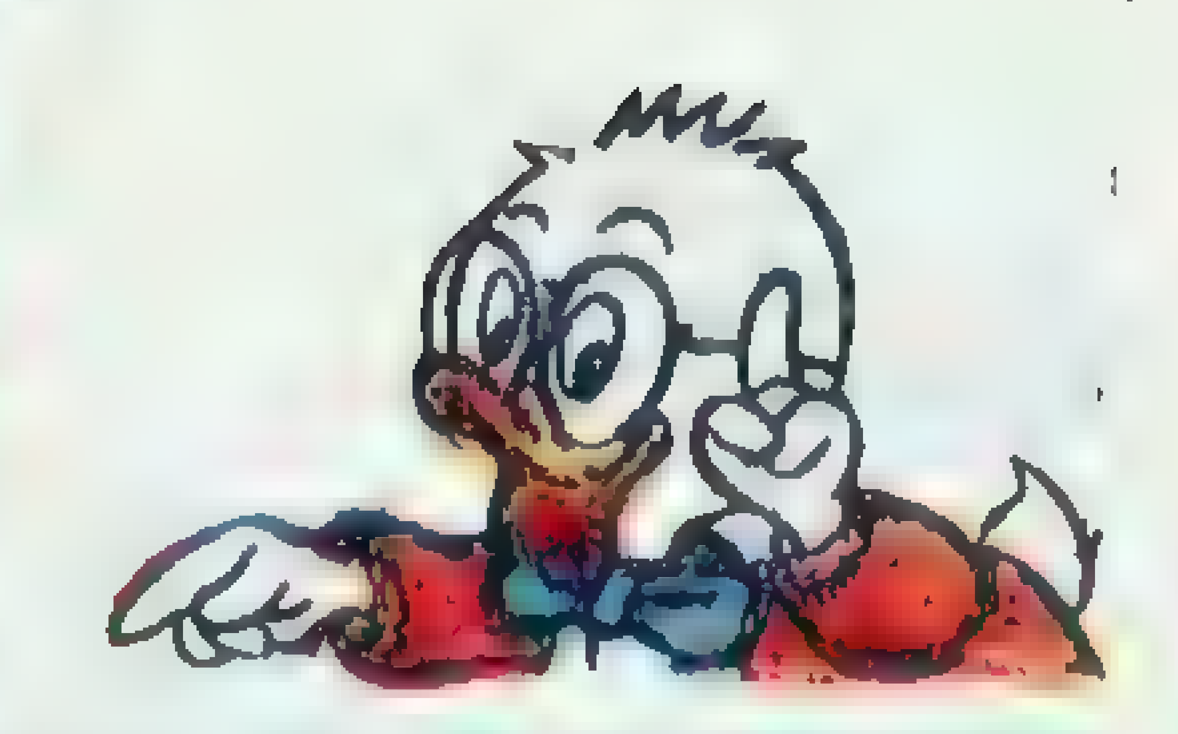

بعد كل اصطدام بشخص يعود اللص لشراء الآيس كريم من "تونى"!
أرجو أن يتذكر "تونى" الوجوه كما يتذكر النكهات!


"توفا" مَن هو أكبر زبون اليوم؟
ذلك الشخص الذى اشترى للمرة العشرين!

إنه الرجل الذى يرتدى القبعة الحمراء!

قف باسم القانون!

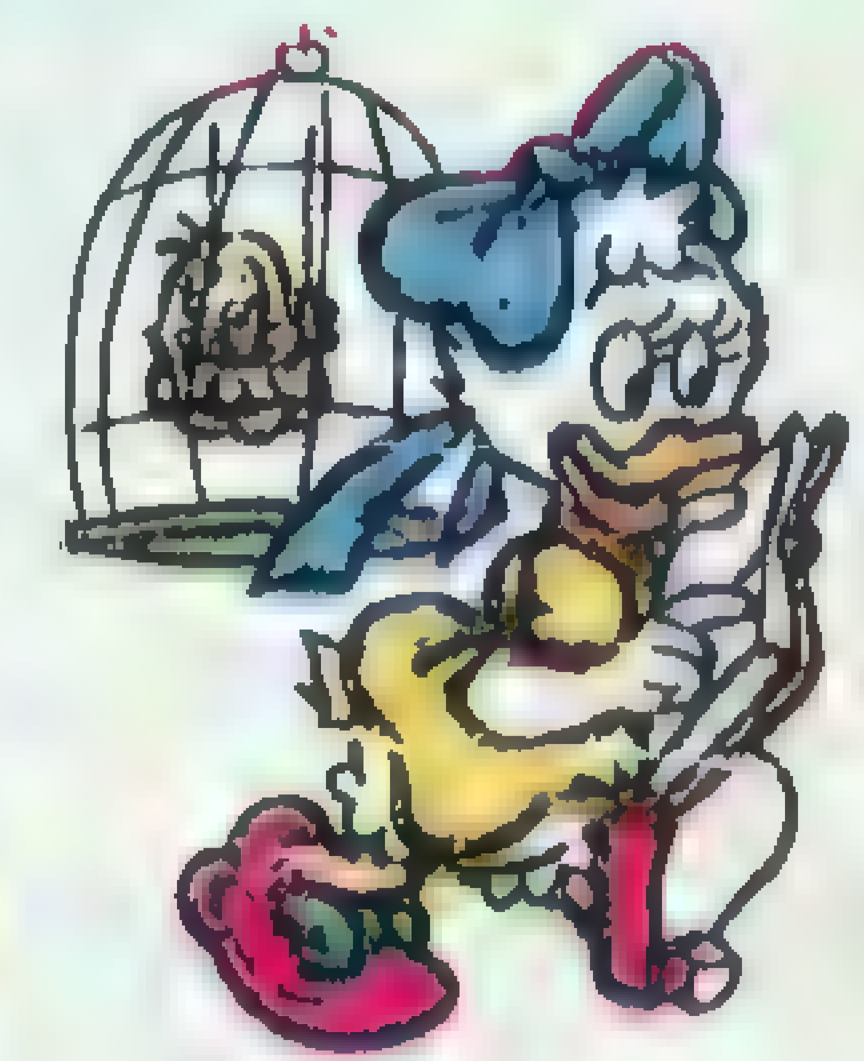

يا خبر! فعلتها مرة أخرى!

أنا متأسف! سأدفع ثمن تنظيف ملا .. باه!

عظيم يا"بندق" ستحصل على مكافأة للقبض عليه!

آه!
حيث يذهب سيستريح من الآيس كريم!
لكن سيعود ذلك بالخسارة على"توف"!
أبداً! وإلا فيما سأنفق المكافأة؟
الشرطة



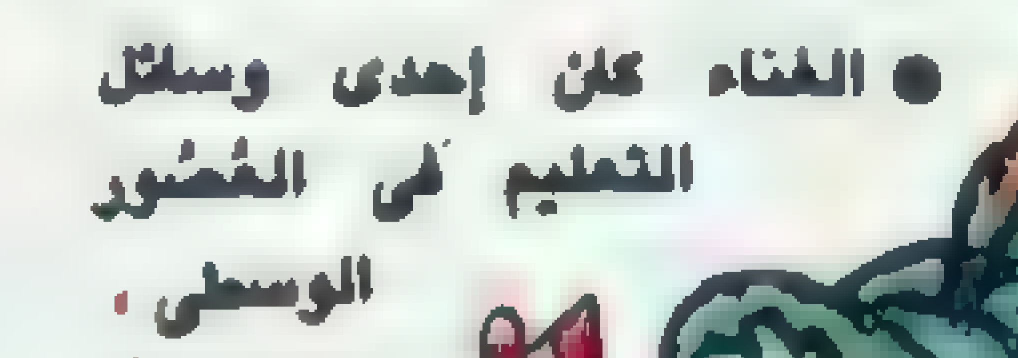
كيف تحصل على .. ذاكرة قوية؟

لاأستطيع تحصيل كافة الدروس التى احصل عليها فى المدرسة .. ليس عندى ذاكرة .. طبعاً هذا غير صحيح ، فكل الناس لديها الذاكرة . فلايوجد إنسان لايمتلك هذه الذاكرة ، ولكن المشكلة بكل بساطة إننا نستطيع ان نتذكر شيئاً وننسى شيئاً اخر ، وتفسير ذلك مازال غامضا . فكيف يمكنك ان تتذكر ، ان تستذكر دروسك كلها ببساطة .. يوجد بعض التمارين ، يمكنك عملها ، لتحصل على ذاكرة قوية وتصبح عملية تنشيط الذاكرة ، شيئا سهلا ويساعدك على المذاكرة .



● إقرا الدرس بصوت عال ، وفكر فيما تقرأه حتى تفهمه جيدا إقرا بهدوء ، ولا تتوقف عند كل كلمة ، ولتتأكد أنك فهمت ماقرات اسال نفسك عدة اسئلة ، وإذا عرفت الاجابة تكون قد فهمت ماقرات .

● إبتكر قصة فى خيالك ، حول الاحداث التى تقراها حتى لاتنساها .. فمثلا إذا كنت تقرا عن شخصية معينة حاول ان تتخيلها مثل فيلم فى ذاكرتك ، وفى هذه الحالة ستتذكرها بدون شك .



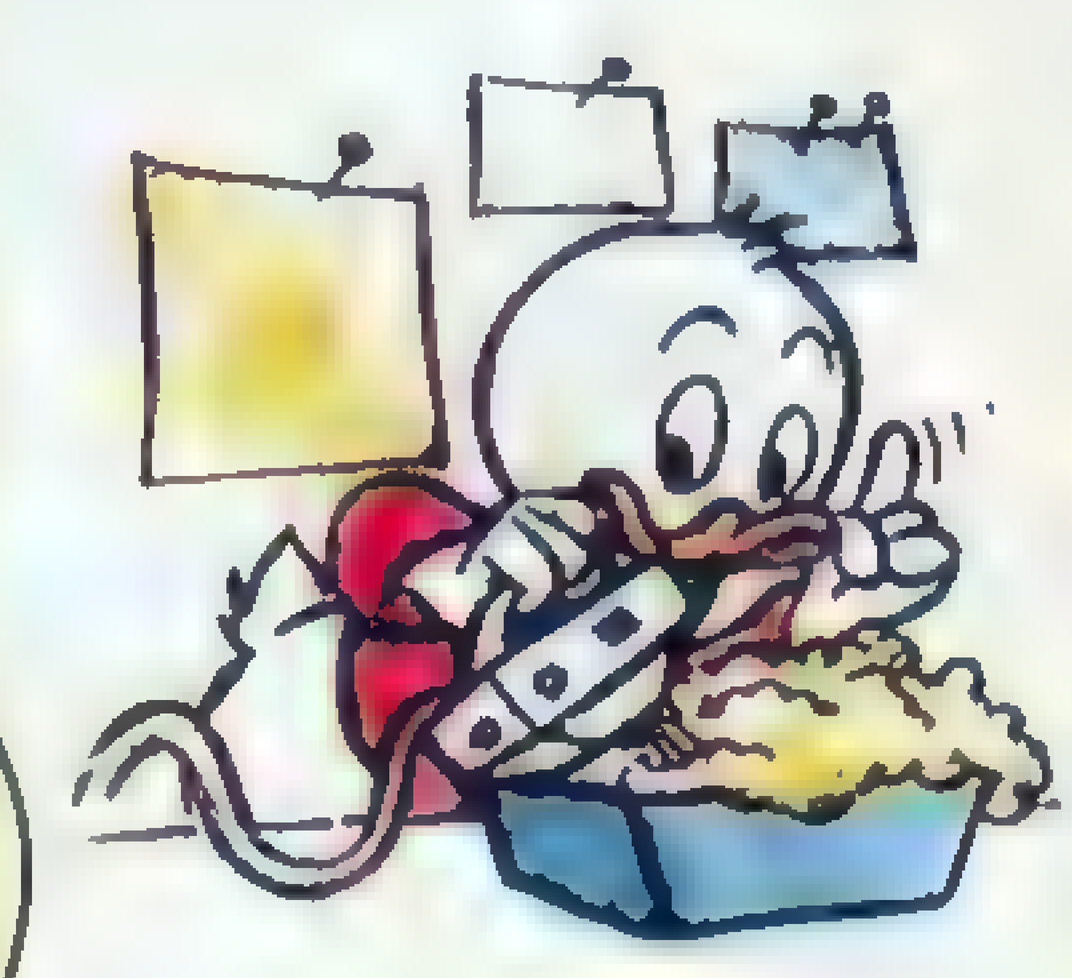
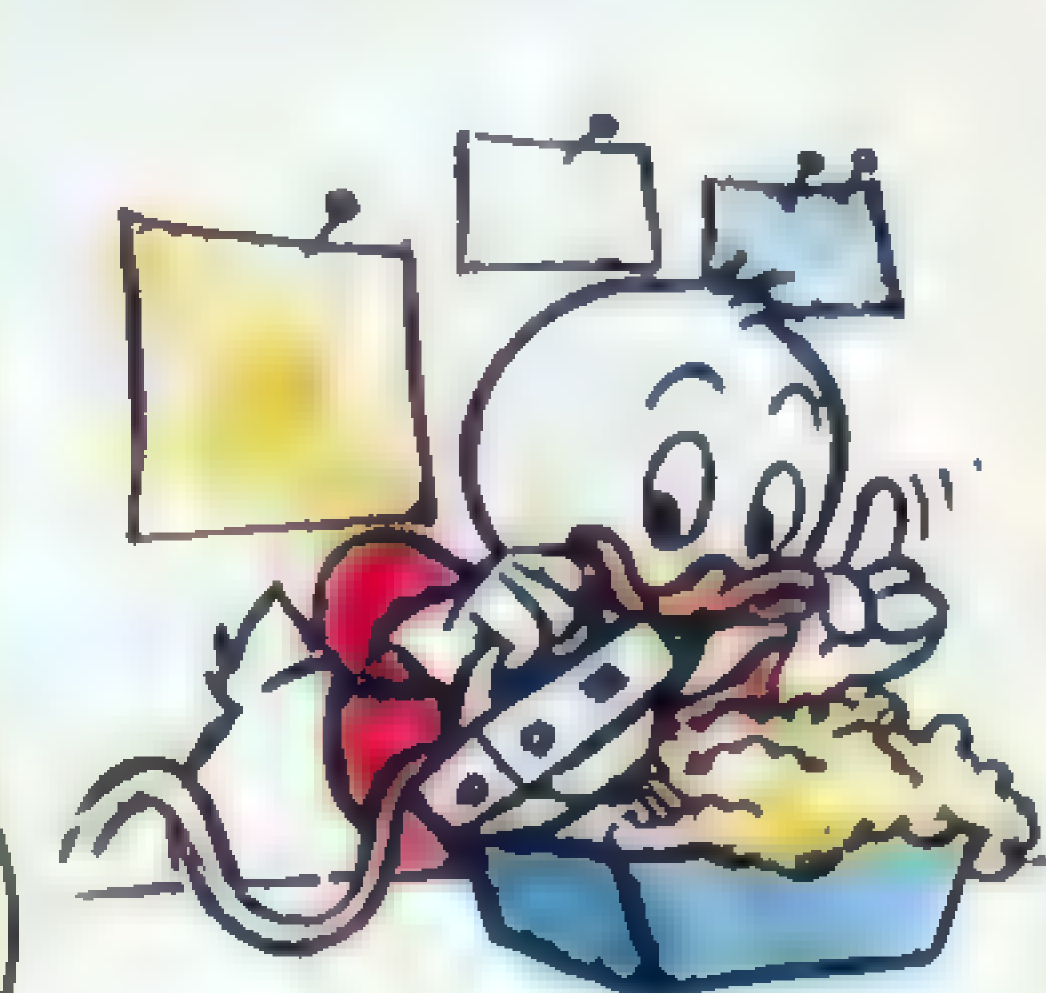
● الغناء كان إحدى وسائل التعليم فى العصور الوسطى ، فمثلا كانت تحكى قصص المشاهير من الفرسان عن طريق الغناء ..

لذلك يمكنك ان تغنى المعلومات التى تحصل عليها ، كذلك جدول الضرب يمكنك حفظه عن طريق الغناء وهكذا لن تنسى ماتذاكره .

● إذا كان لديك بها تسجيل صغير ، يمكنك تسجيل دروسك عليه لتسمعها مرة قبل النوم ، او وانت تغسل اسنانك وانت ترتدى ملابسك فهذا يجعل الدرس سهلا وتتذكره جيدا .

● يوجد فى الذاكرة ما يسمى «تكنولوجية الذاكرة» حتى تستطيع كتابة الكلمات بطريقة ، صحيحة ، يمكنك تقسيمها إلى مقاطع وبهذه

الطريقة ستحفظ الكلمات ، وتكتبها بدون اخطاء ، وهذه العملية تتم بطريقة تكنولوجية فى الذاكرة .

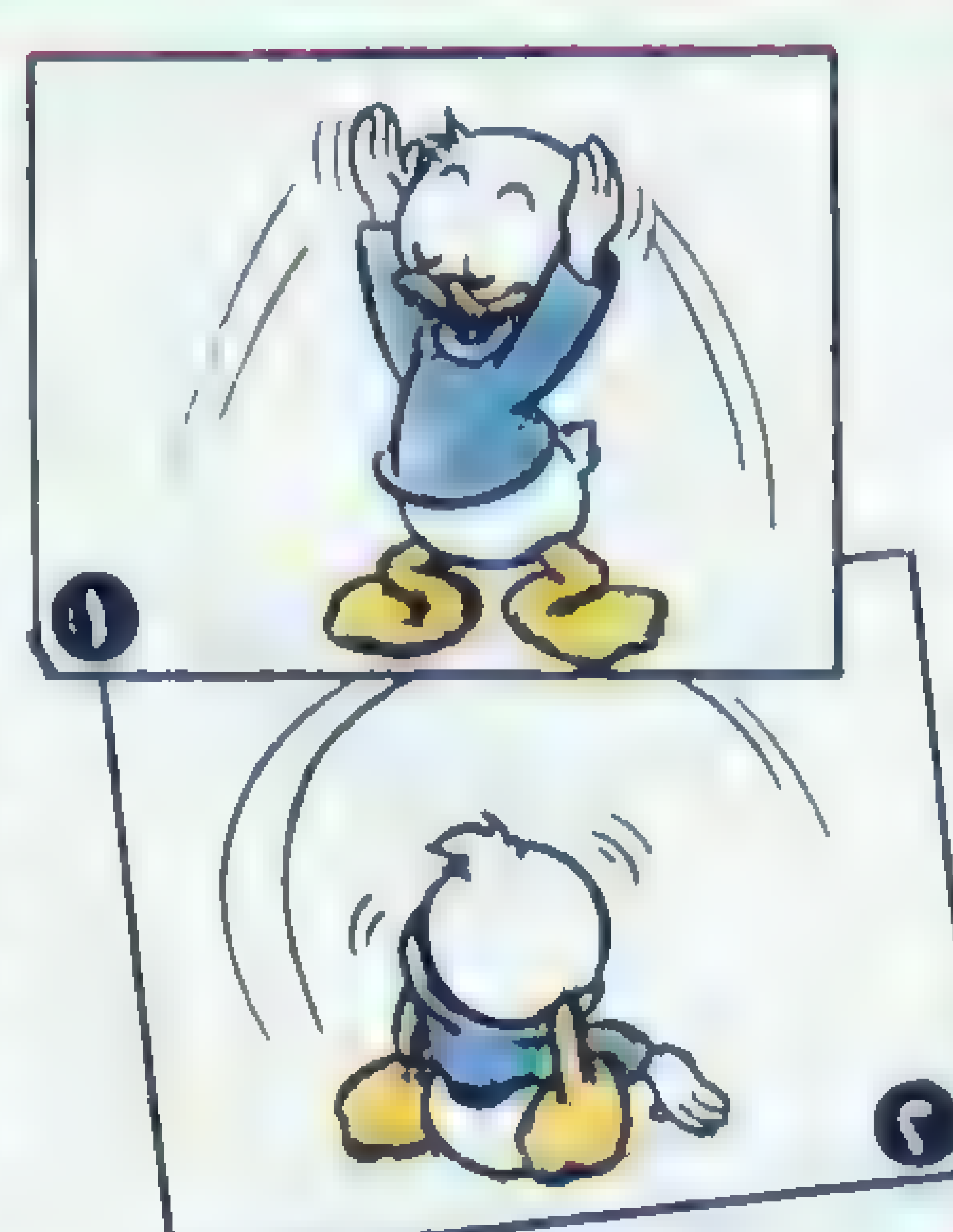
● إذا كنت تجد صعوبة فى حفظ تواريخ معيّنة او بعض الأناشيد فقم بكتابتها على لوحات صغيرة ، وعلقها فى حجرتك او فى المطبخ وبهذه الطريقة تكوّن امامك فترة طويلة فلا تنساها ، يمكنك ايضا ان تنصح افراد العائلة بهذه الفكرة .

إذا كنت تريد ان يكون لديك ذاكرة قوية يجب ان تنميها !

يمكنك ان تُنمّى ذاكرتك ، مع اصدقائك .. فمثلا عليك ان تتذكر ، وتكتب ٢٠ كلمة لاشياء تفعلها قبل ان تذهب للمدرسة ، مثلا : غسيل الوجه واليدين ، فرشاة الاسنان ـ معجون الاسنان ـ إرتداء الملابس ـ تحضير الحقيبة ..... ثم خلال دقيقة ونصف يجب ان تذكرها لصديقك ، فهذه الطريقة تُنمّى الذاكرة ، يمكنك ايضا إختيار عدة كلمات ليس لها صلة ببعضها ، وإكتبها وفى نفس المدة يجب ان تقولها لصديقك وإذا نجحت فى ذكر كل الكلمات ، تكون بدات فى تنمية ذاكرتك .. كذلك يمكنك ان تطلب من صديقك ، ان يقرا لك لعناوين الرئيسية فى «مجلة ميكى» ثم خلال دقيقة ونصف ، يجب ان تذكرها كلها لصديقك . ويمكن لصديقك ان يلعب معك نفس اللعبة لينمّى ذاكرته .

الشروط الاساسية للحصول على ذاكرة قوية

● يجبُ الحُصُول على وجبات غذائية جيدةً ، مثلاً يجبُ ان يكُون الفطور مكوناً من اللّبن ـ الفاكهة ـ الزبادى .. وتكون وجبة الغذاء متوازنة بحيث تحتوى على البروتينات ، سواء كانت لحوما او اسماكا ، والخضراوات الطازجة ، وكذلك يجب الحرص على تناول البيض ، بحيث لايزيد على واحدة فقط ، فى اليوم .



● يجبُ ان تعرف انّ المخ يتغذّى ايضا على الاوكسجين ، لذلك يجب ان تتنفس جيدا ، وتكون هادىء الاعصاب قبل ان تقوم بتسميع الدرس ، فسيكون سهلا ان تتذكره ، ولكن إذا كنت مضطرباً ومتوتراً فلن تتذكره ، كما يجب القيام بتمرينات رياضية للتنفس ، مثل الشكل رقم (١) اما الشكل رقم (٢) فهو عمليّة الزفير .

● كما ان ذاكرتك تكون قوية ، إذا حصلت على قدر كاف من النّوم ، فطبعا يجب ان تتخلص من عادة مشاهدة التليفزيون لتحصل علَى الاقل علَى عشر ساعات نوم ، فهذا سيكُون مفيداً جدا لتقوية ذاكرتك .

البطولة

خليل

كانت مدينتي "ميكيفيل" ومدينة البط في حالة حماس، لأن "ميمي" و"زيزي" ستتنافسان في نهائي بطولة التنس في ملاعب "بمبلبون"...

هيه!

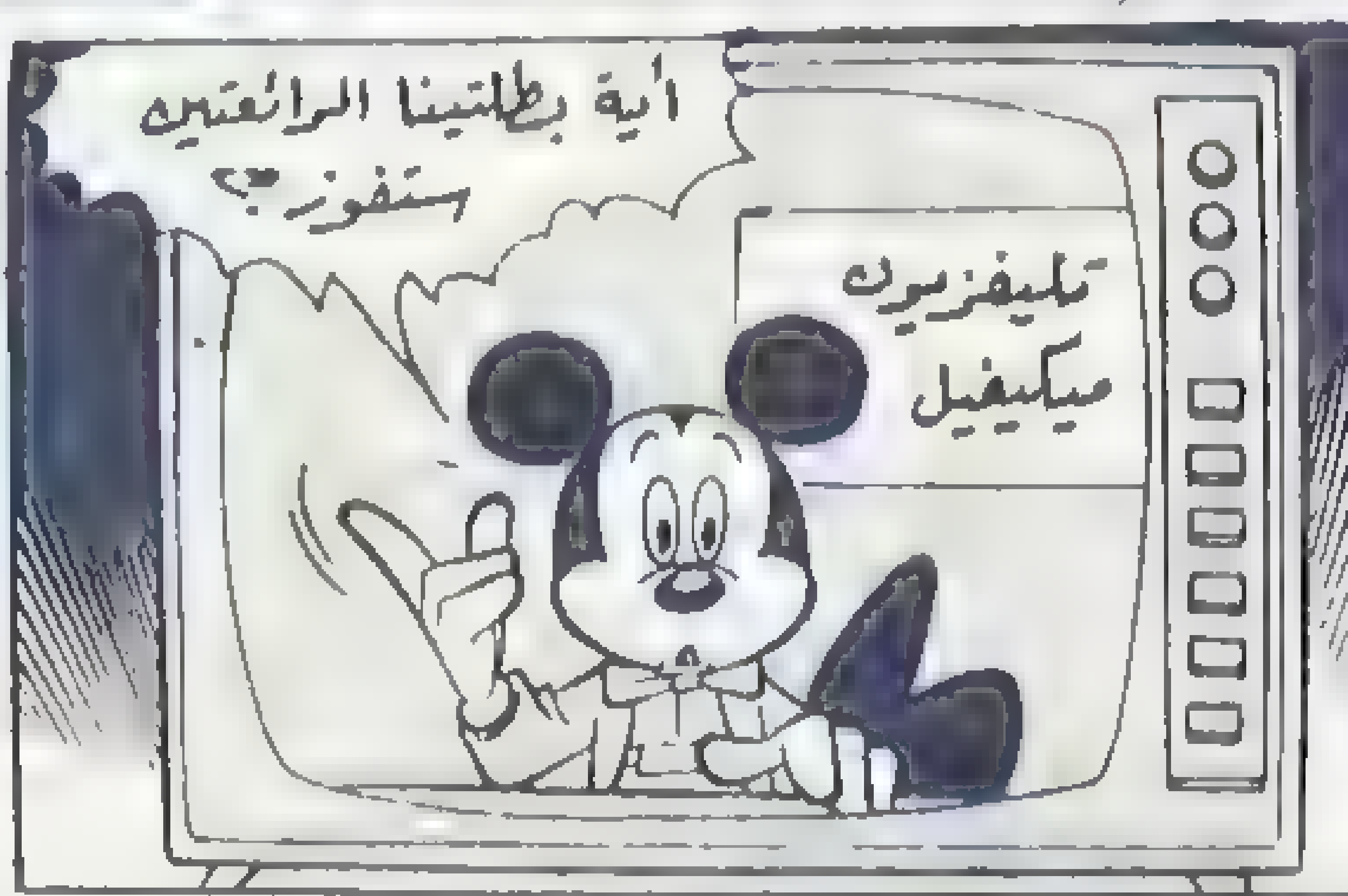
توت توت! تعيش "ميمي"! تعيش!

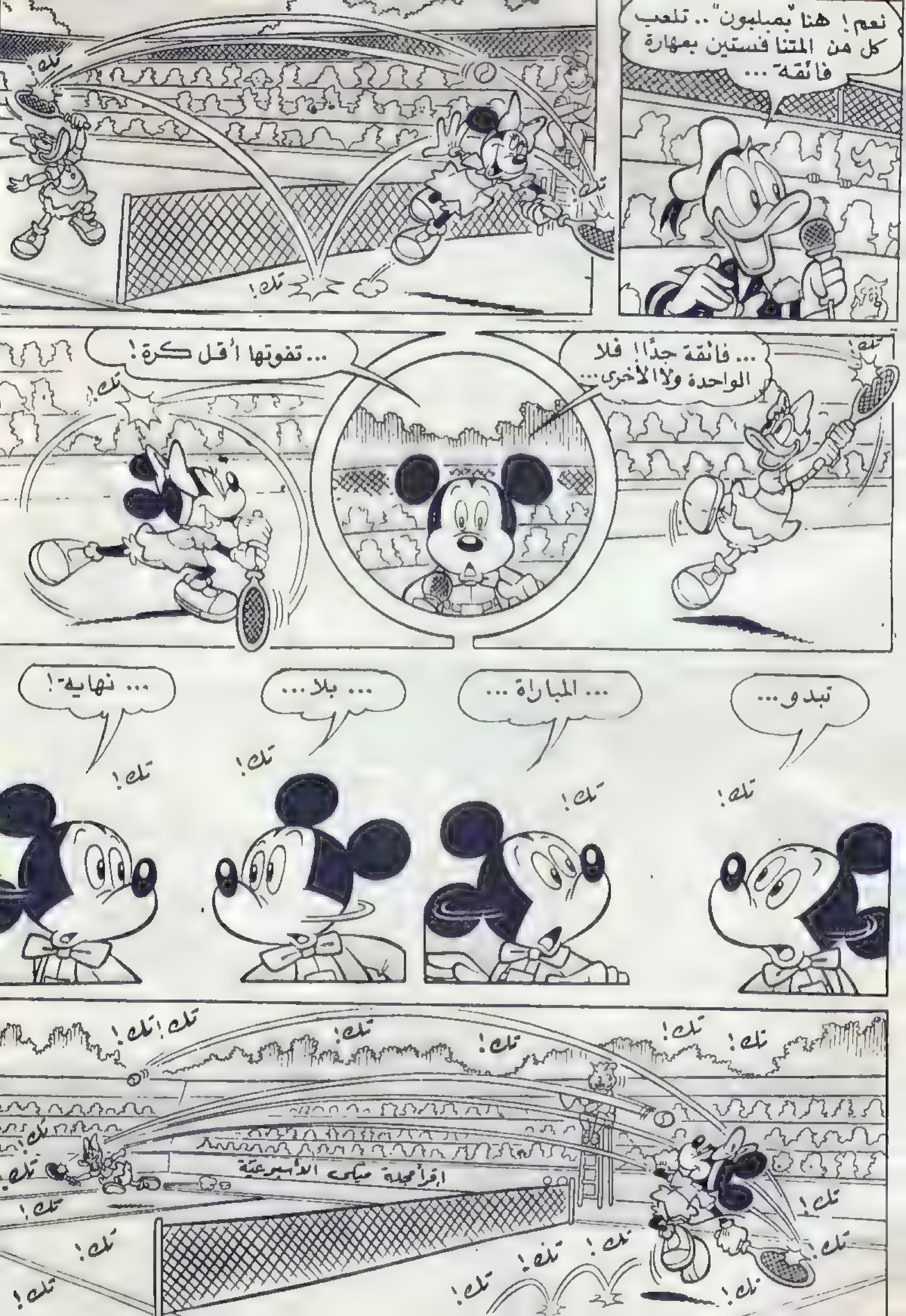
ميكيفيل

هيه!

توت توت! تعيش "زيزي"! تعيش!

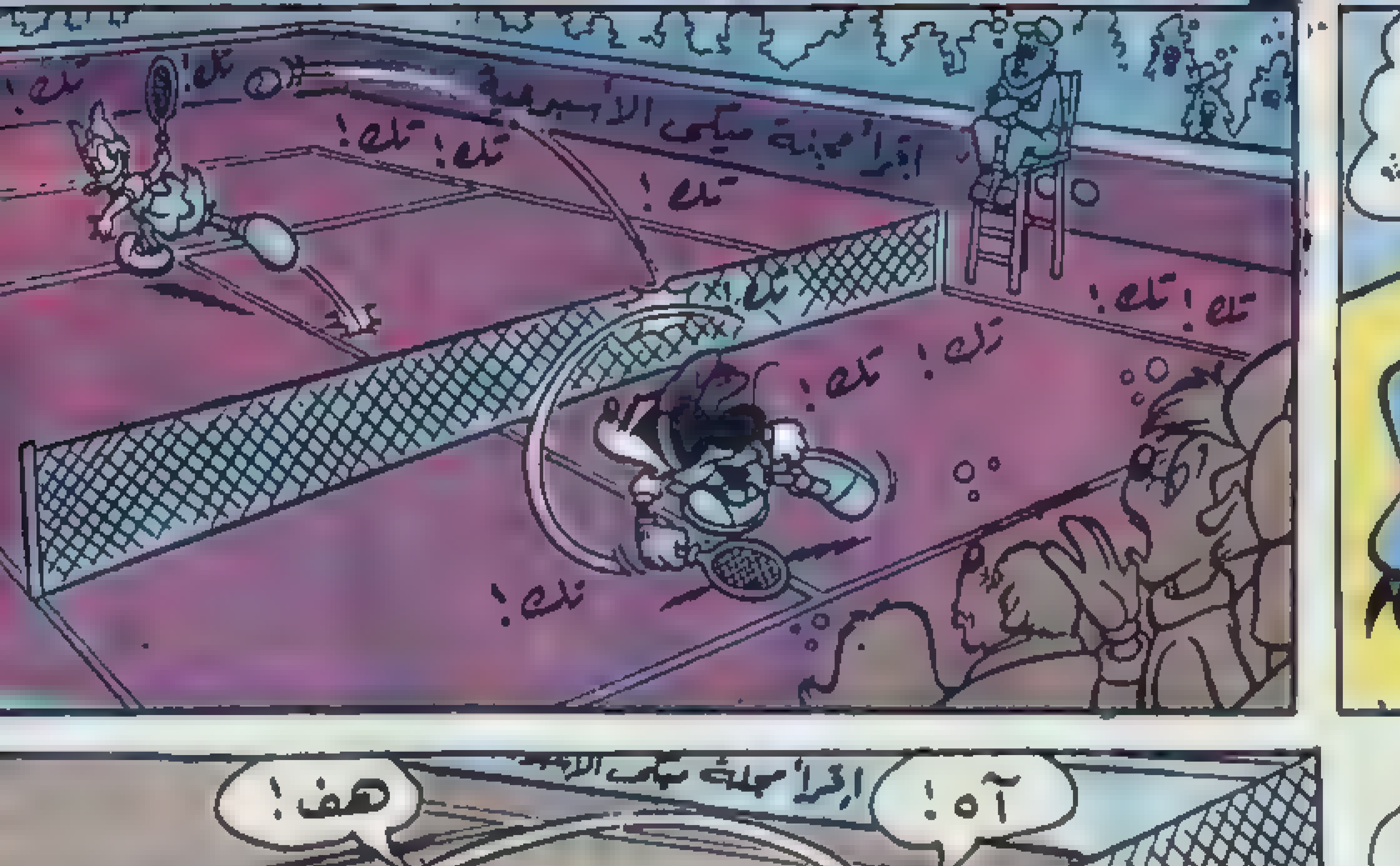
مدينة البط

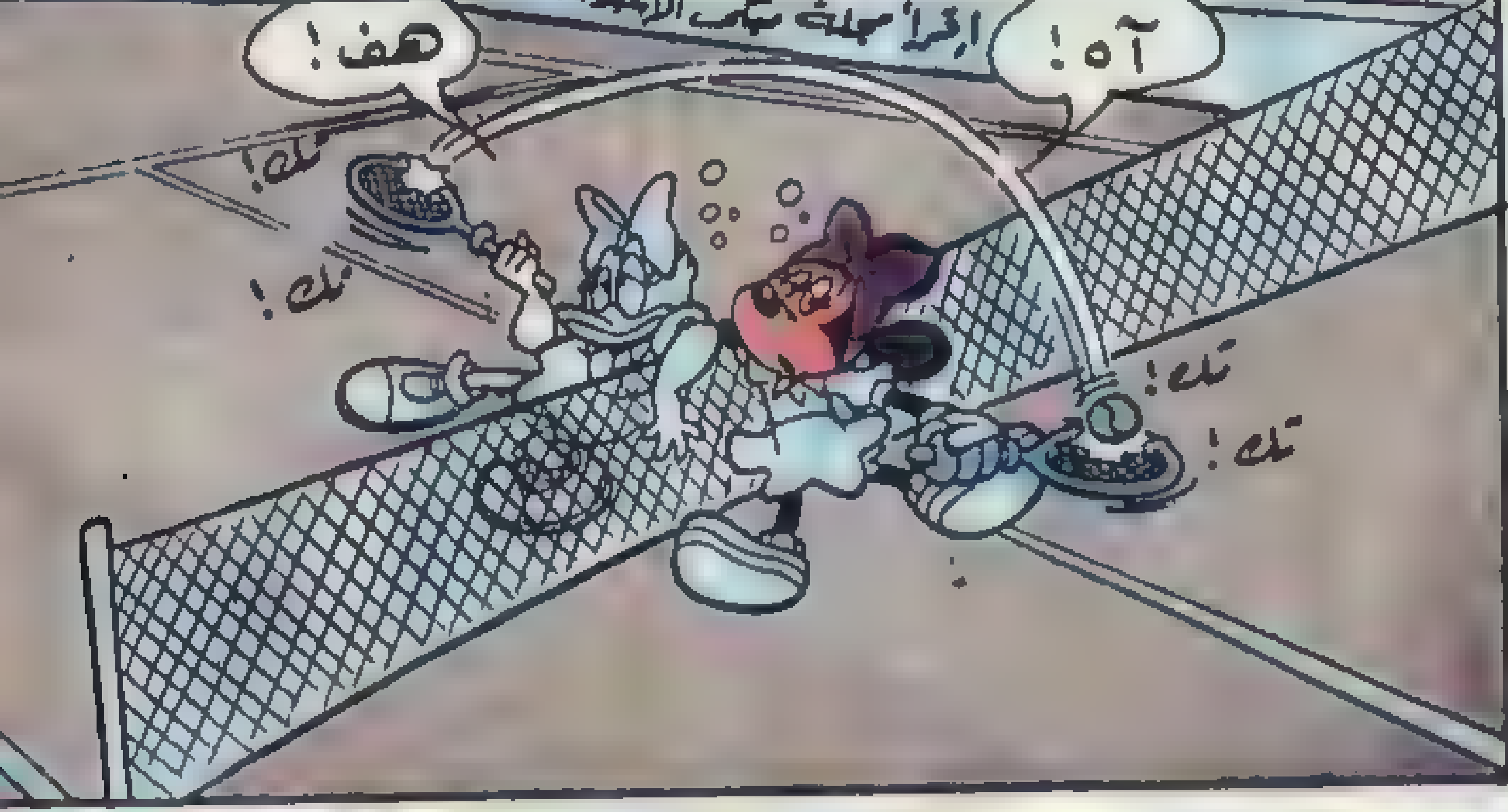


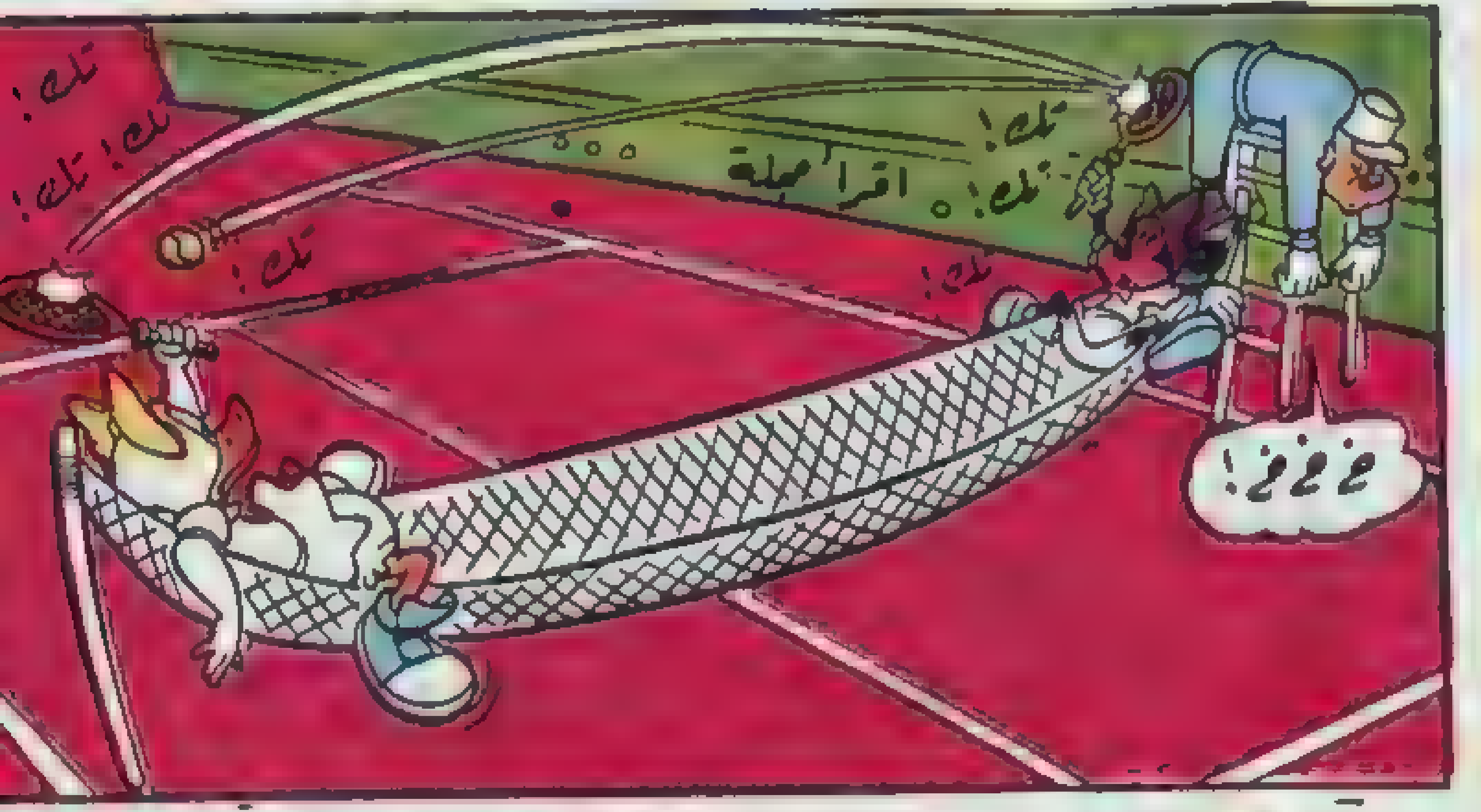

نعم! هنا "بمبلبون" .. تلعب كل من المتنافستين بمهارة فائقة...
تك!
... فائقة جداً! فلا الواحدة ولا الأخرى...
... تفوتها أقل كرة!
تك!
تبدو...
... المباراة...
... بلا...
... نهاية!
تك!
اقرأ مجلة ميكي الأسبوعية
تك! تك!

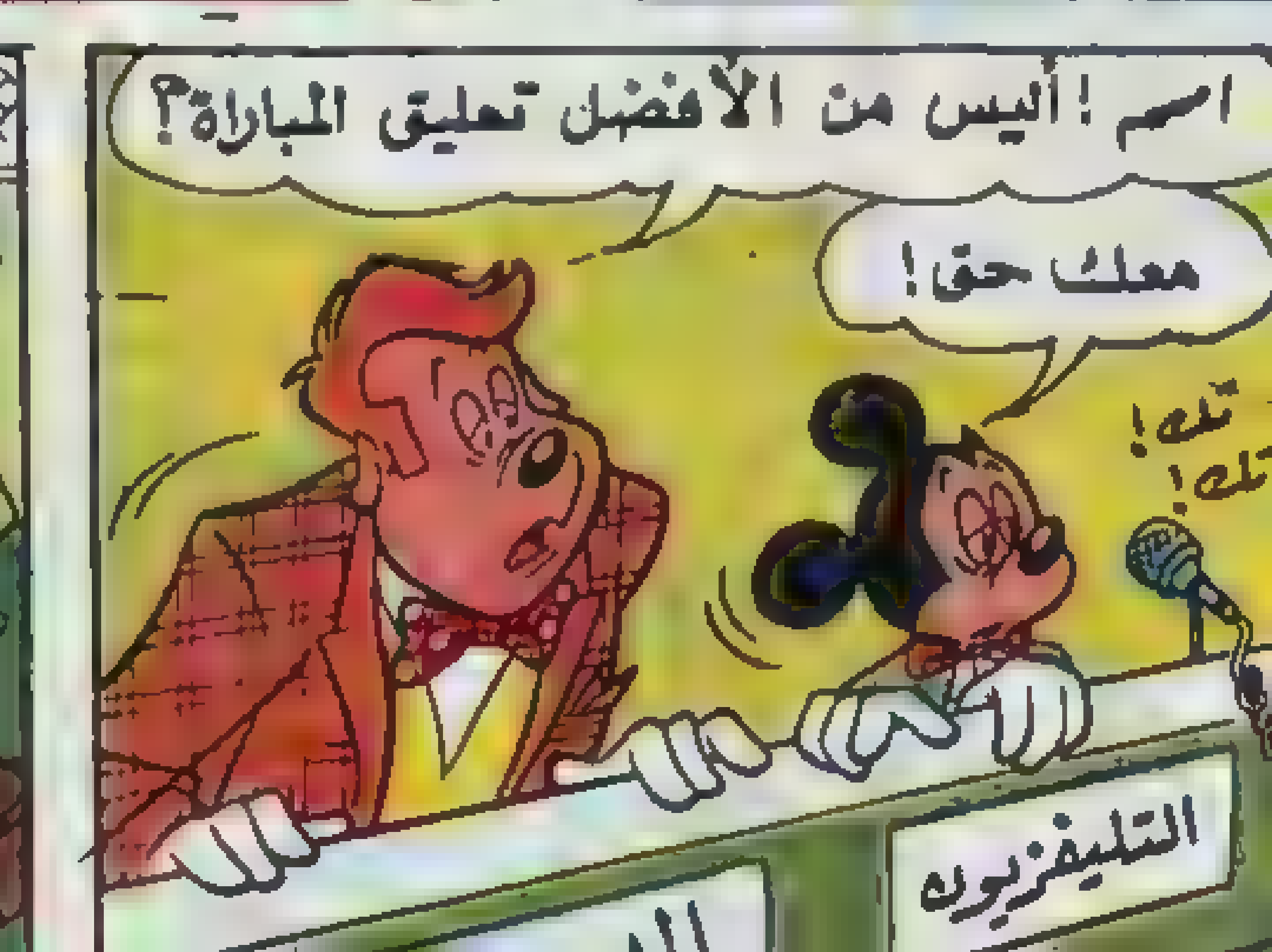
وخيم الليل
على ملعب
بعبلبون...

تك!
تك!
تك!

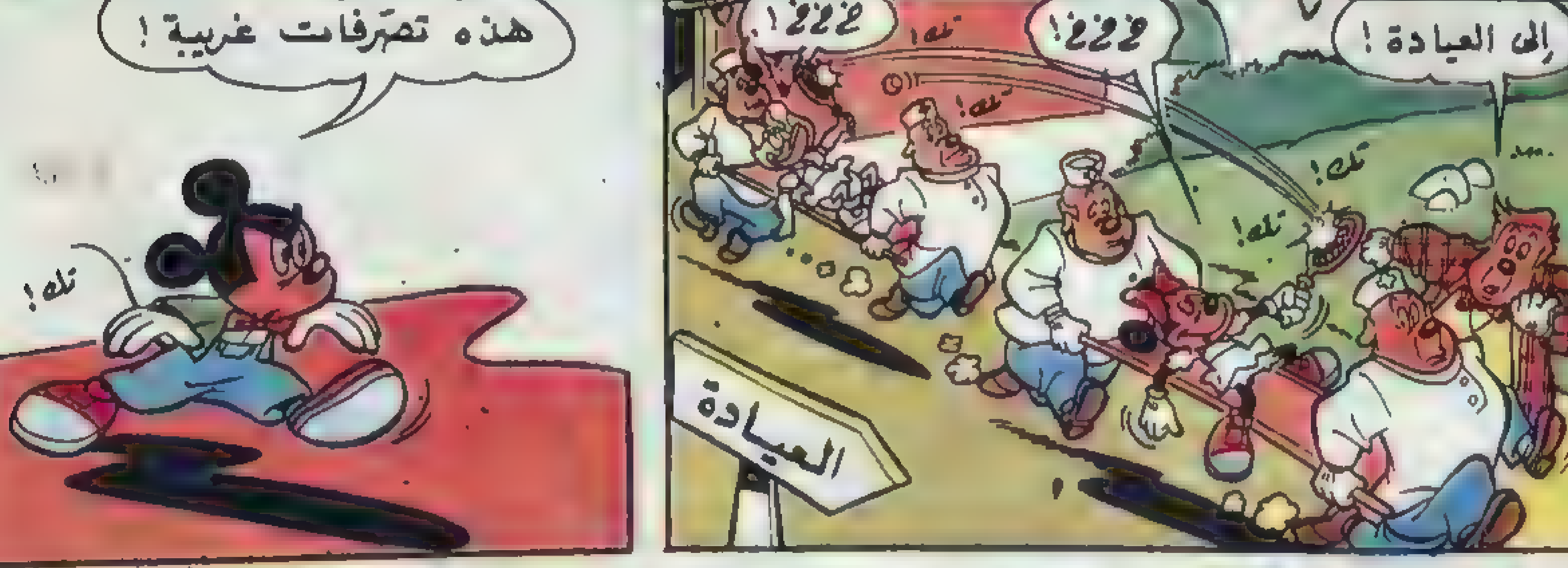




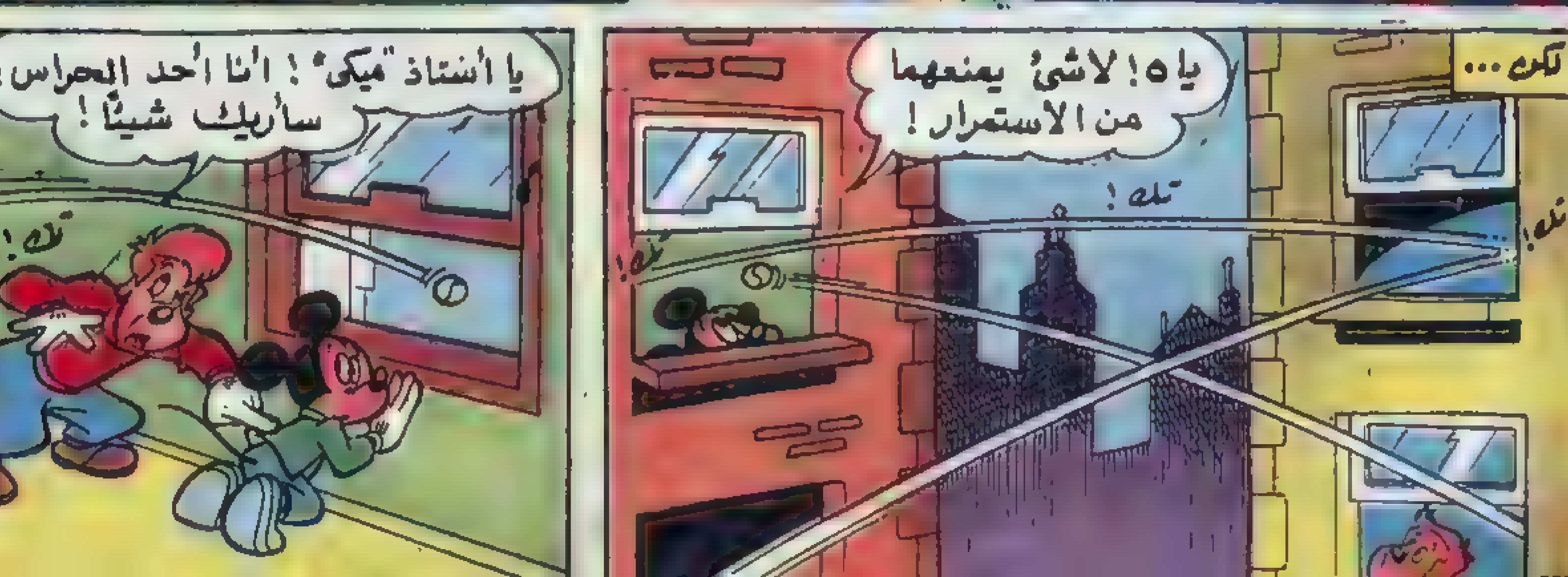




لـ .. لكنهما تلعبان أثناء النوم!
ززز!
تك!
خلع المضرب صعب! ربّما تشنجت يدها!
النقالة!
زز!
تك!


إلى العيادة!
ززز!
ززز!
تك!
العيادة
هذه تصرّفات غريبة!
تك!

ياه! هل أنا أتخيل؟ تلعبان فى الفراش!
زز!
يجب تفريقهما!
تك!
سآخذ "ميمى" إلى البناية المجاورة!


تك...
ياه! لاشئ يمنعهما من الاستمرار!
تك!
يا أستاذ "ميكى"! أنا أحد الحراس! سأريك شيئاً!
تك!

أكتشفته أثناء عرض تسجيلات الأمن !

قبل المباراة، جاء هذا الشخص لمقابلة "ميمى" ثم "زيزى" !

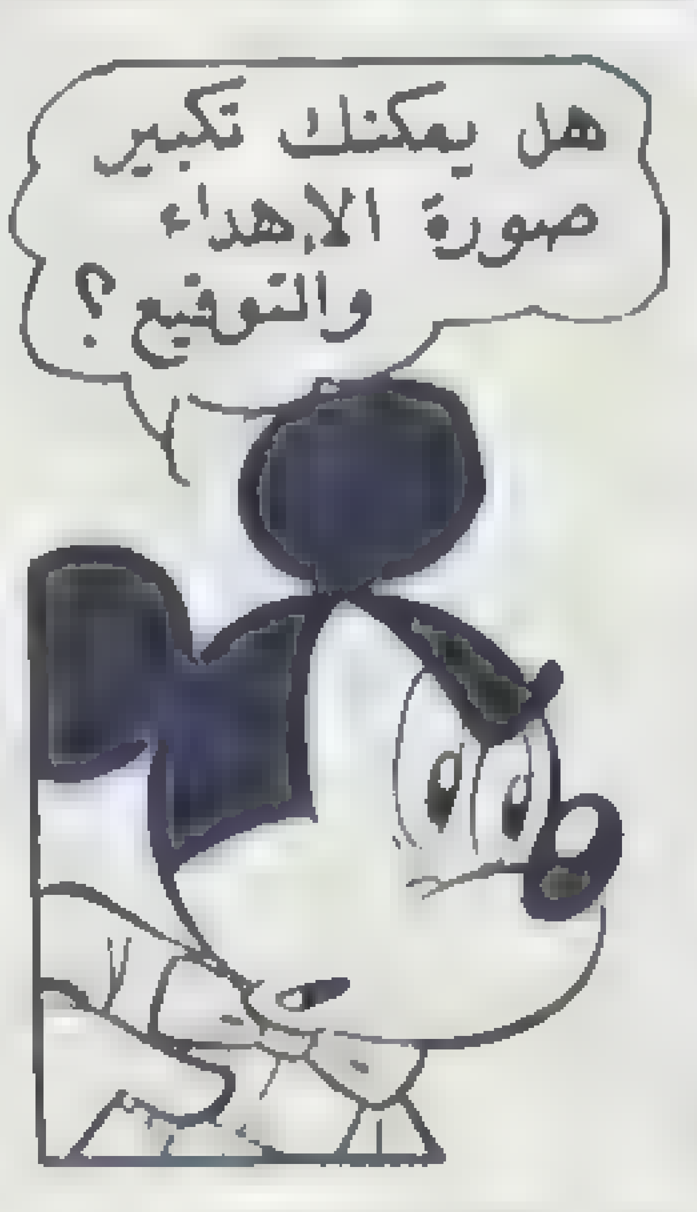
ميمى

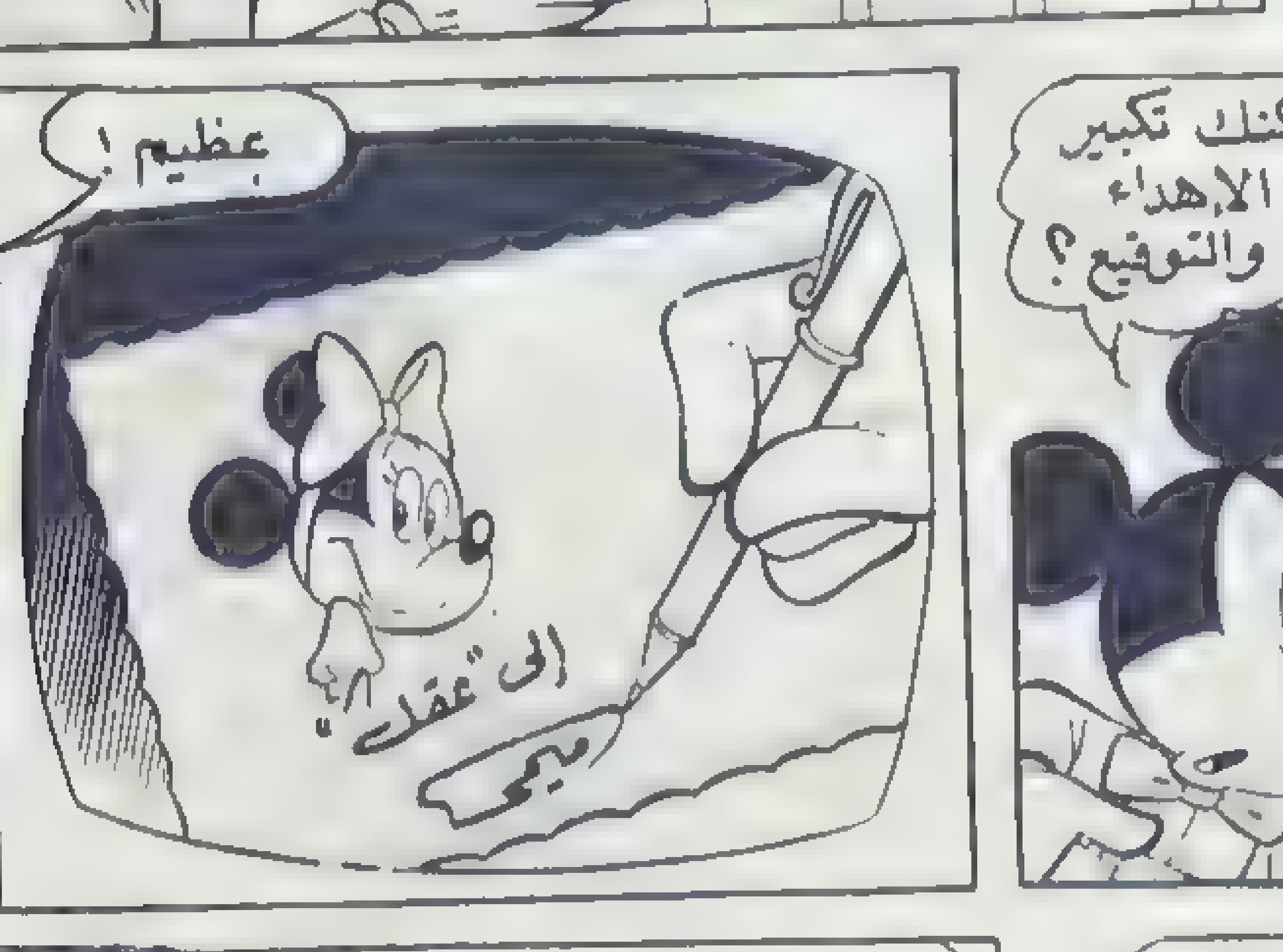
مثل الآخرين طلب توقيعهما !

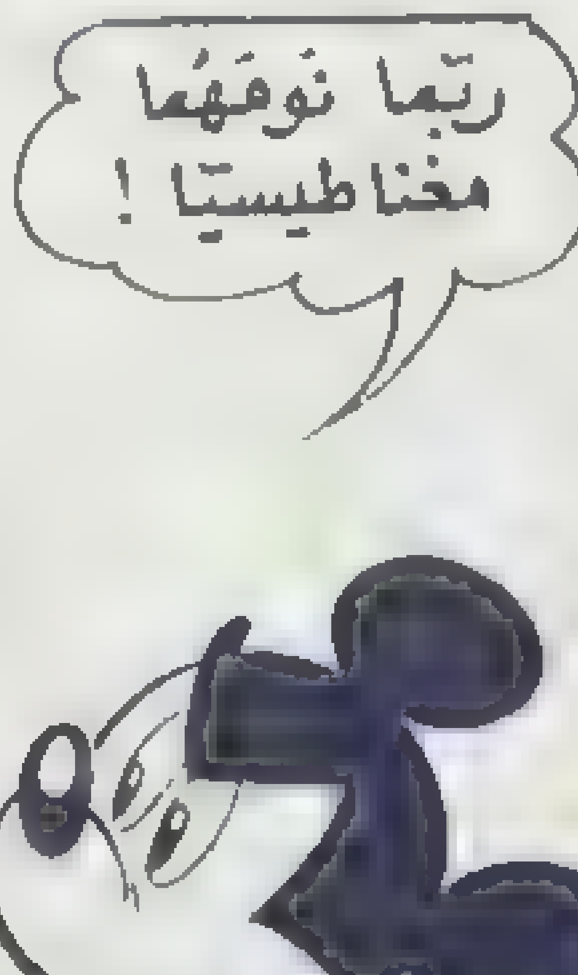
وفى المرتين جاء بلفافة !

إعادة....

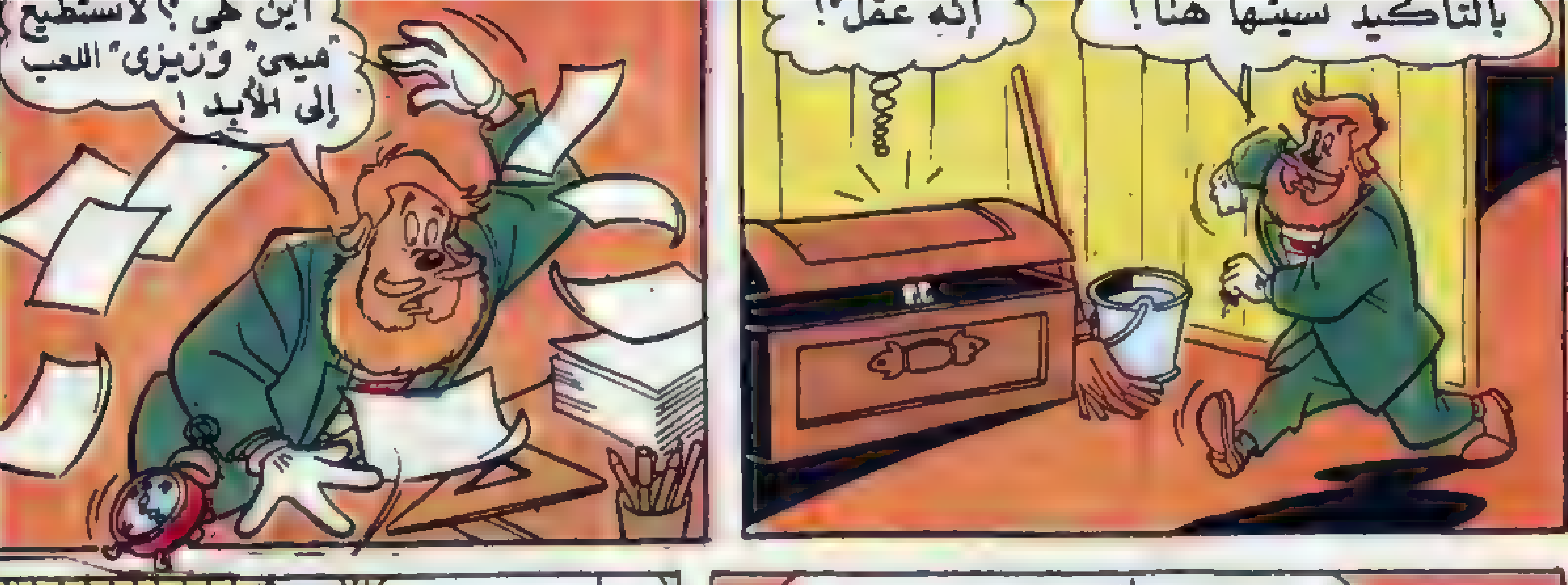
ورحل خالى اليدين ! هما أثار شكوكى !







وبعد قليل...
"عقل" غائب .. استغل الفرصة للبحث عن أدلة!
ياه! انه معجب متحمس لـ"زيزي" و"ميمى" بشدة!
وبعد البحث فى المنزل...
أشعر بخجل! "عقل" برئ كبياض الثلج!
ياه! ممر سرى!
ڤوووو!
هاه! كبياض الثلج أم كسواد الفحم!
تك! تك!
آخ! حطمت شيئا!
تك! تك!
وتوقف الجهاز! بالتأكيد أداة التحكم عن بعد!
آخ! زائر!
ڤوووو!


بالتأكيد نسيتها هنا!
إنه عمل!
أين هي؟ لا أستطيع "ميمي" و"زيزي" اللعب إلى الأبد!

تعنى هذه الأداة لتخليصهما من المضربين؟
آه! كُشفت!

متأسف! يجب أن أغلق الصندوق!
آى!
تراك!

وأنا يجب أن أفتحه! متأسف لإيلامك!
آى!
بوم!

وبعد قليل...
والآن احكِ لى الحكاية من البداية!
فى الواقع أنا معجب بالبطلتين "ميمى" و"زيزى"!

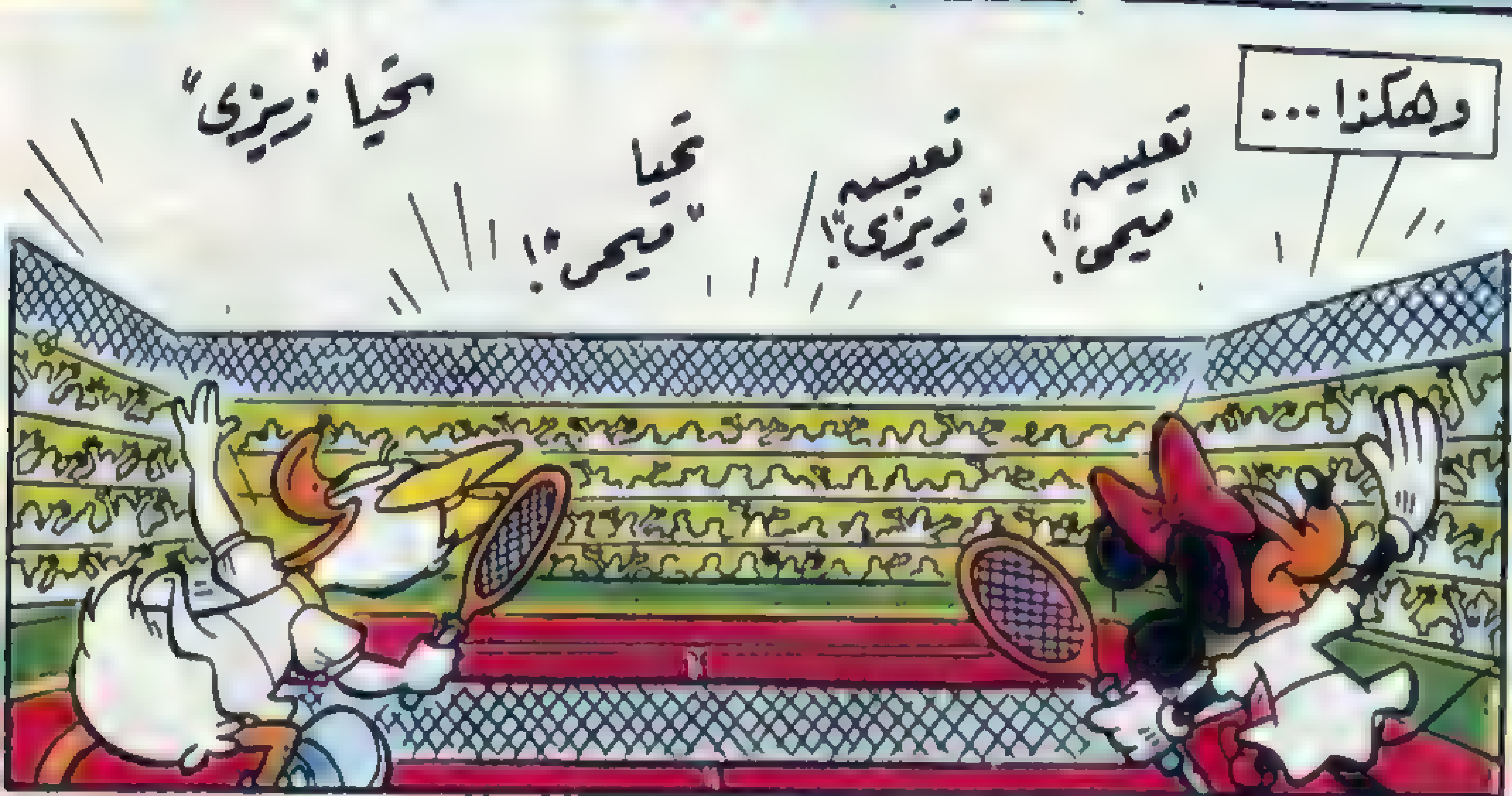
ولم أحتمل فكرة أن تُهزم إحداهما!
فاخترعت مضارب الكترونية مبرمجة بحيث لا تفوتهما أية كرة ...

... وتلعب المضارب بحيث يسود التساوى.. الحل فعلاً فيه بعض الجنون!
بعض الجنون فقط؟

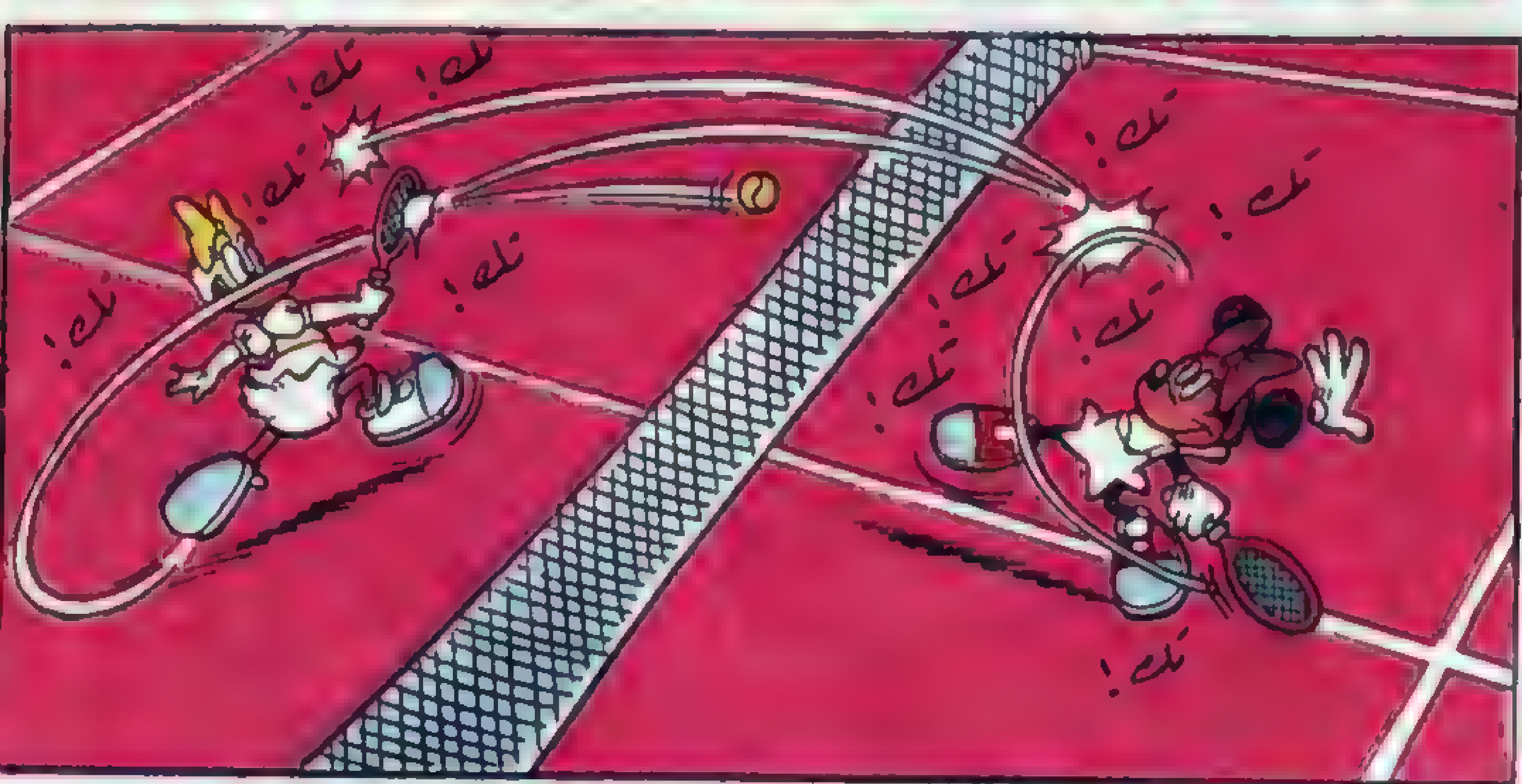
وبعد أيام...
ستعيدان لعب المباراة؟
خروج
طبعًا!

"ميمي" ! "زيزي" ! ألم يؤثر ماحدث على موهبتكما؟
بل العكس.. كان تدريبًا رائعًا!

تحققت من المضارب.. وهي طبيعية!

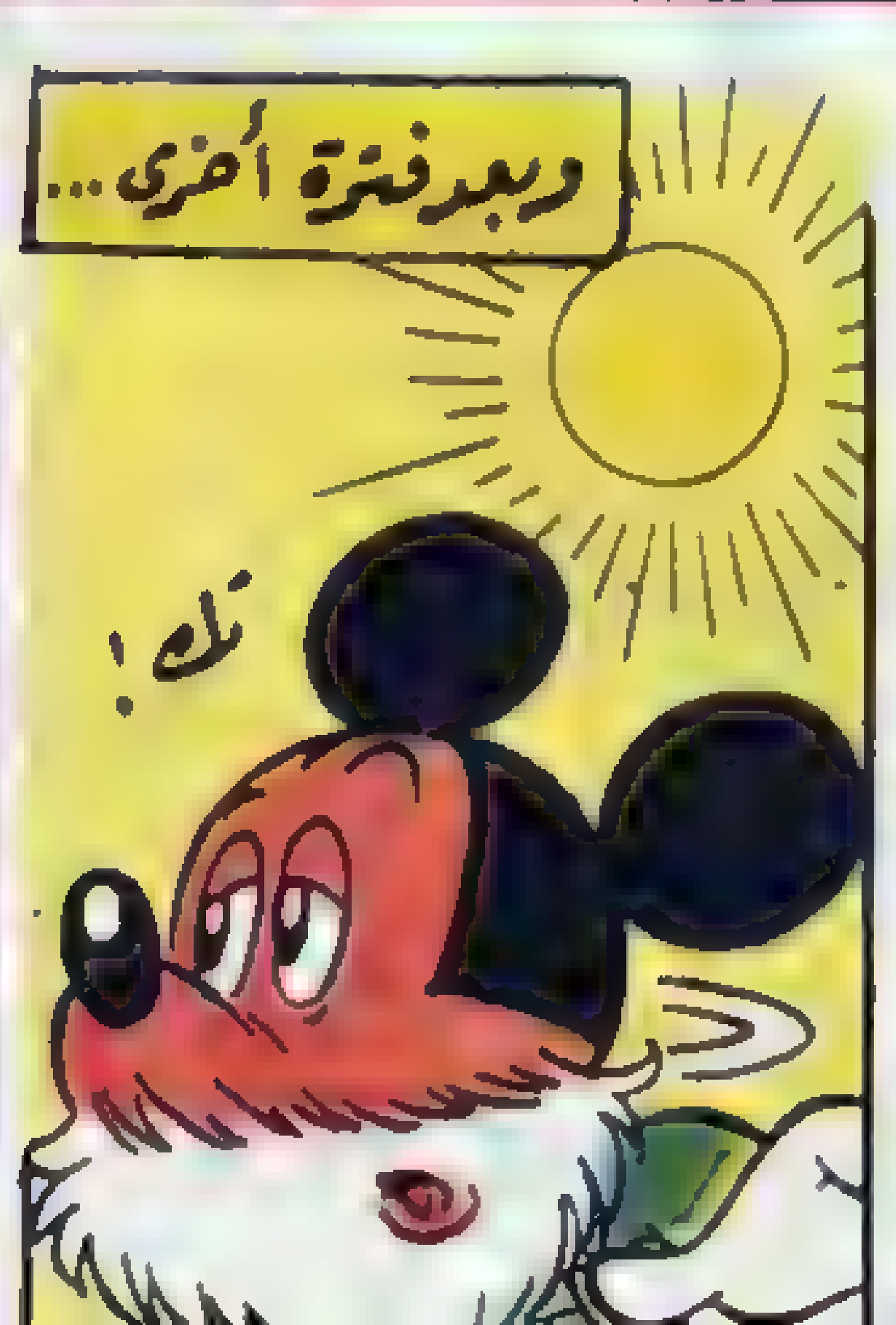

وهكذا...
تعيش "ميمي"!
تعيش "زيزي"!
تحيا "ميمي"!
تحيا "زيزي"

... وتلعب النجمتان لعبًا لم نر مثيلاً له!


تك!
تك!
تك!
تك!
تك!
تك!
تك!
تك!
تك!
تك!

لم نر له مثيلاً!
تك!

وبعد فترة...
تك!


وبعد فترة أخرى...
تك!

وبعد فترة أطول..
تك!

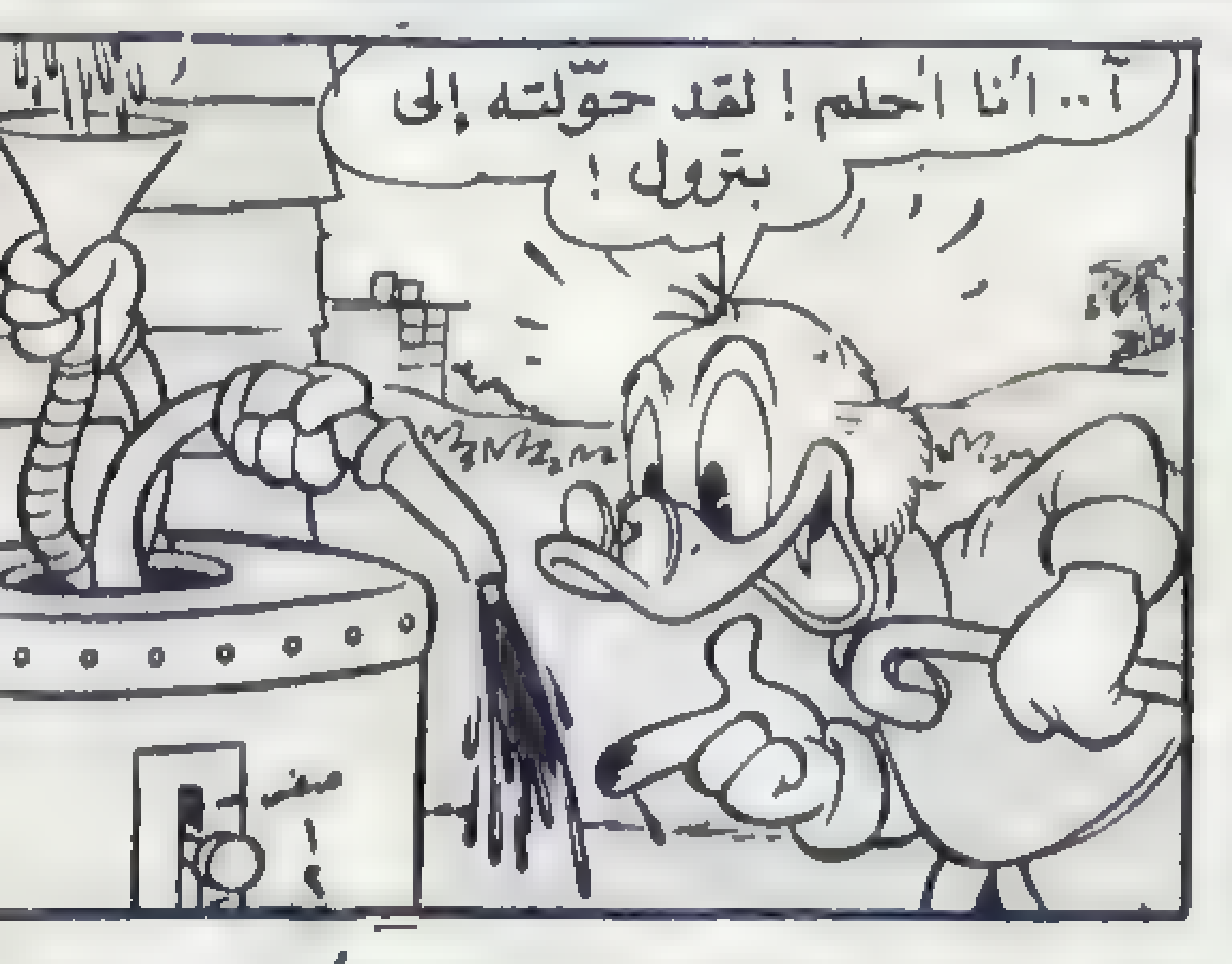
ممنوع اللمس
أين الاختراعات التى وعدتنى بها يا "عبقرينو" ؟
الرحمة !
المخترع عبقرينو
H 91134
اختراعات فاشلة
تقريبًا انتهت ! أمضيت عدة أيام فى العمل بها !
"تقريبًا" ! لاتعنى شيئًا !
فرشاة نصف آلية
لم أعد أحتمل ! أحتاج إلى الراحة !
ممممم ...
إذن لماذا لاتستريح ؟
يجب أن أقوم بإصلاح شئ قبل النوم !
فهذا يريح أعصابى ! لأنى أثناء الإصلاح لا أخترع شيئًا !
ومافائدة هذه الآلة ؟
لاشئ ! الإصلاح فقط .. فهذا أفضل من الحبوب المنومة ! هاوم !
شخص غريب ! احتضن الدبدوب ونام !
خ خ خ خ خ !

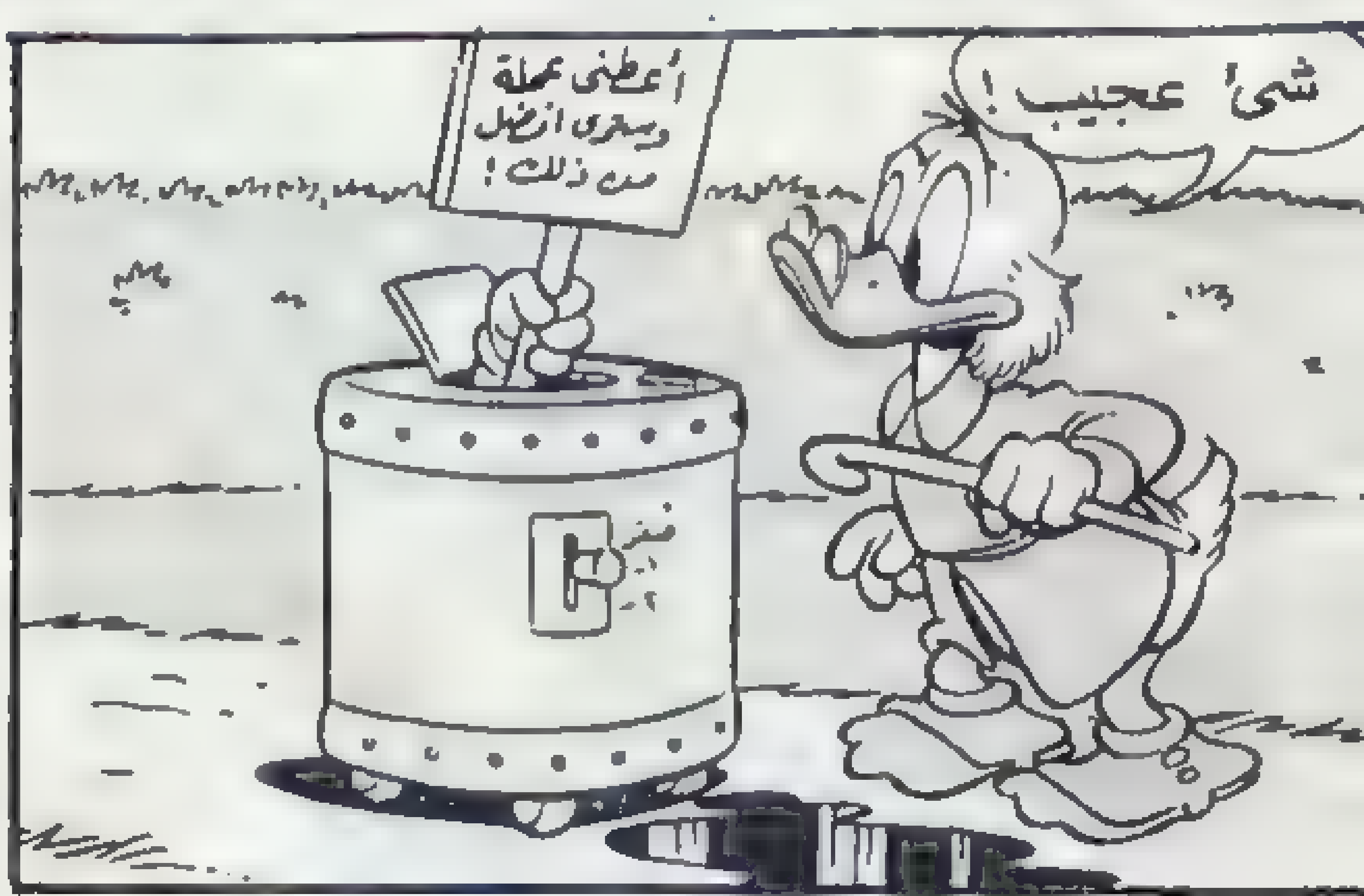
كفى إضاعة للوقت ! الأعمال تناديني ! اسمعها تصيح !

قال أن هذه الآلة بلا فائدة ! لكنها تحيرني !

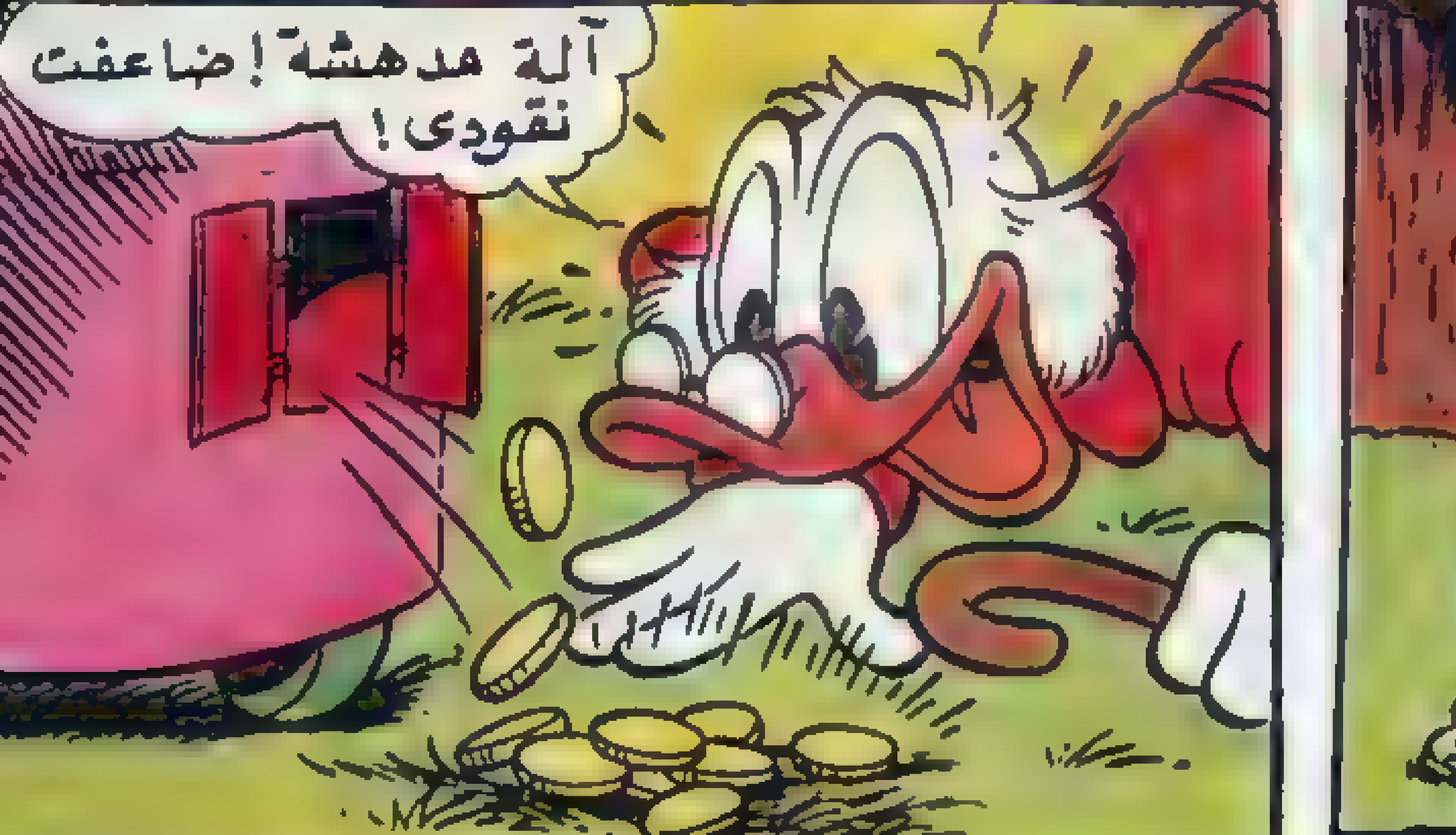
رجل الأعمال الحقيقي لا يهمل فرصة لربح ثلاثة قروش !

يوجد برنامجان .. وتشبه الغسّالة ! نتبع المنهج المنطقي ونبدأ بواحد !





أرجو ألاّ تكون مضيعة لنقودى !


آلة مدهشة ! ضاعفت نقودى !

إنها تجمع بعض الطين !
ما الذى ستفعله به ؟

آه ! عيناى !

ماس ؟! فهمت سبب خطف بصرى !

(هاوم) ! بعد هذه الغفوة التى جددت قوتى ، سأعود للعمل !
آ.. أنا هنا !

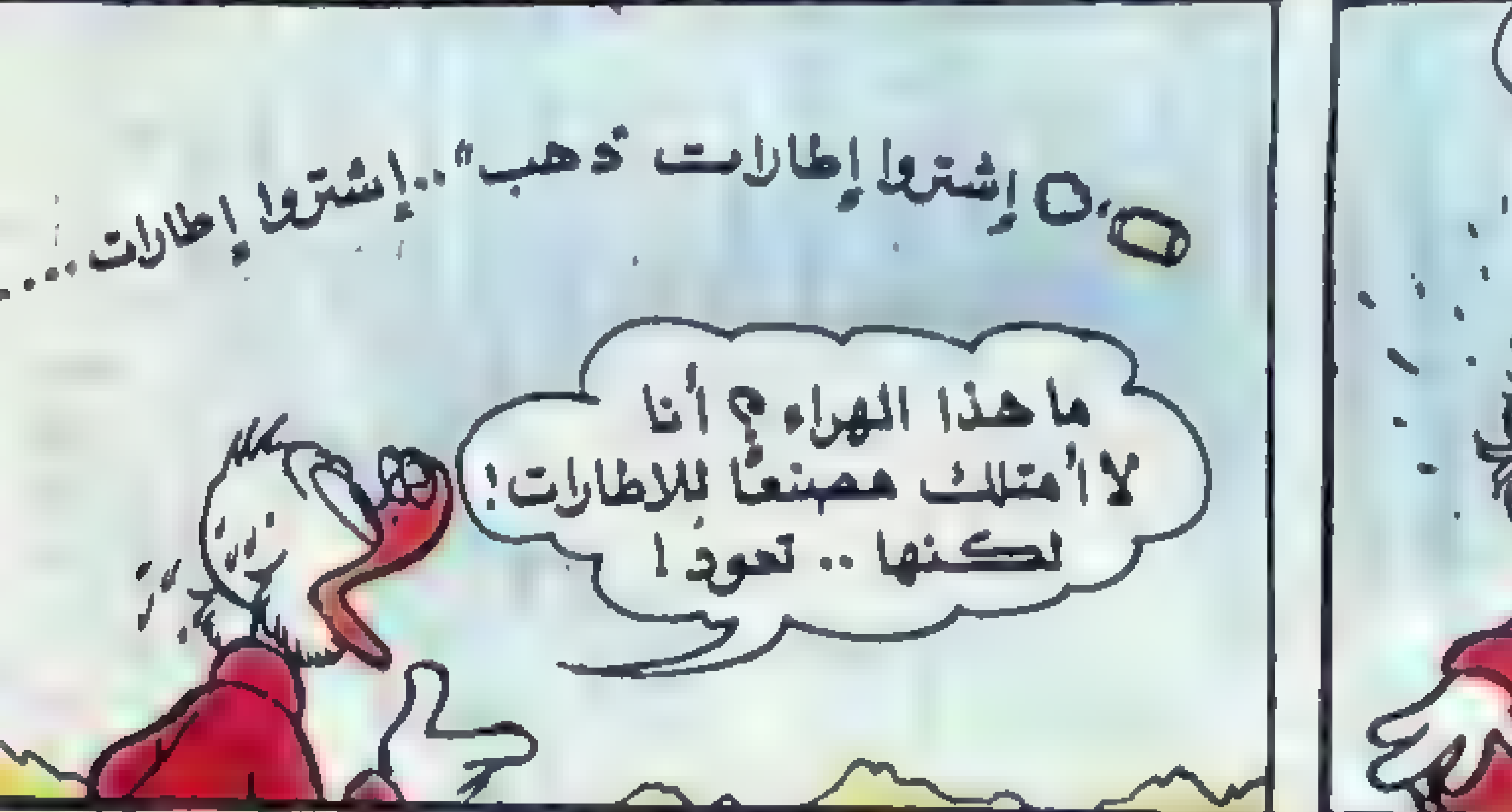
شاهدت آلتى ؟ ما رأيك فيها ؟
آ.. شاهدتها فقط .. وهى بلافائدة كما قلت !

سأخلصك منها لتكمل عملك !
أشكرك !

ستجلب لى هذه الآلة ثروة ! ولم أجرب البرنامج الثانى !

هذا مكان مناسب للتجربة .. لا أحد سيراها !

ياه ! ما الذى تفعله ؟
وررررر !


إشتروا إطارات "ذهب" .. إشتروا إطارات ....
ما هذا الهراء ؟ أنا لا أمتلك مصنعاً للإطارات ! لكنها .. تعود !

لا !
بوووم !

منجمى الصغير ! أم ثروتى ! تهشمت يالكارثة !

آ .. آلتك .. الع .. عديمة الف .. فائدة ...
... هل يمكنك صنع واحدة أخرى ؟
وبنفس البرامج !
لكنى لا أتذكر كيف صممتها أنصحك بإصلاح شئ ليزول التوتر عنك فأنت عصبى !

منك و إليك

الفائزة الأولى

الصديقة : منال محمد نادى - بنى سويف - وفازت بمجلد ميكى

لوحة الأسبوع : على الشاطئ

الفائز الثالث

مصرنا العزيزة !

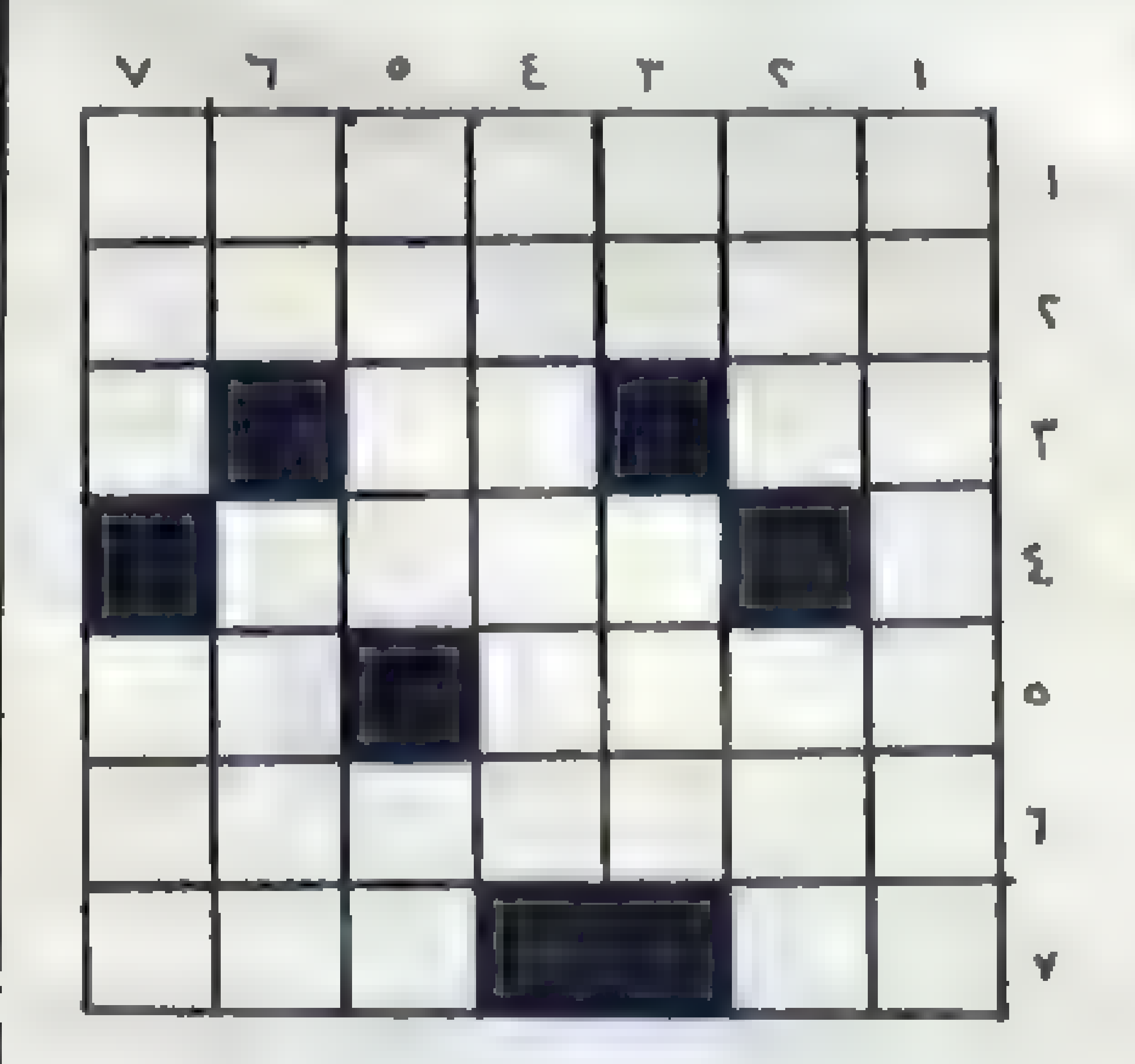
الصديق : رامى محمود وشية - الاسكندرية - وفاز بقصتين .

قال شعبنا تحيا مصرنا
إنها مصرنا انها امنا
إنها ارضنا إنها جيشنا
نحميها بدمائنا نفديها بروحنا
نعطيها ابناءنا نهديها قلوبنا
تحيا مصرنا
لن انساها وهى ترعانى
لن انساها وهى تطعمنى
لن انساها وهى تبنينى
لن انساها وهى تفدينى
تحيا مصر
ياشبابنا ياجيشنا
ياحماتنا ياجنودنا
هيا افدوا مصرنا هيا احموا مصرنا
انها وطنكم انها ارضكم
قال شعبنا تحيا مصرنا

الفائز الثانى

مسابقة الكلمات المتقاطعة

الصديق عمرو محمد الشحات - المنصورة - وفاز بثلاث قصص .



افقيا :

١ - الاضواء - ٢ - الذهب الاسود (معكوسة) - ٣ - متشابهان - طائر خرافى - ٤ - شاهدت - ٥ - فاكهة صيفية - نصف عفاف - ٦ - راكبى الخيول - ٧ - عكس ميت - ارغب .

راسيا :

١ - اللعبة - ٢ - عتاب - دهن - ٣ - حرف اجنبى - عكس شر (معكوسة) - ٤ - نتهاون - ٥ - يخفت (معكوسة) - متشابهان - ٦ - للتعريف - ترتفع - ٧ - شك - حيوان مفترس .

الهنود الحمر !!

● كانت القارّة الامريكية تُعتبر قديماً عالماً يختلفُ كليّاً عن اوربا واسْيا وافريقيا . فقد كانت بلادُ المناجم الغنيّة ، والمغامرات فى سَبيل الثّروة . وقد وَفد إليها المهاجرون منَ العالم القديم بحثاً عن الغنَى ، وخاصّة فى القسم الشّمالى فيها . اى الولايات المتحدة ، وكنّذا ، والمكسيك كانتْ فى الدّرجة الثانية .. ويتركز مليُونان ونصفُ من الهنود الحُمْر فى المكسيك وهم يحافظون على طابعهم وغذاتهم وتقاليدهم ..

من الصديق : محمد سعد احمد - شبرا

هواية غريبة !

إستطاعت فتاة انجليزية ، لايتجاوز عمرها ٨ سنوات ، ان تقوم بطبع كتاب يتكون من ١٢٩٥ صفحة ، دون مساعدة من اى عامل طباعة محترف ! .

من الصديق : عمرو حسن - الزمالك - القاهرة

حل تسلية صفحة ٤

القطع اللذيذة :
رقم : ٤ و ٥

ميكي

تصدر عن مؤسسة
دار الهـــلال

رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمــد أحمــد

نائب رئيس مجلس الإدارة
عبد الحميد حمروش

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
ابتســام غانم

سكرتيرو التحرير
جورج اسكندر
صلاح زنباع
محمد عنسان

سعر البيع للعدد فى الخارج

الجماهيرية الليبية العظمى : ٢٥٠ درهم
تركيا : ١٢٠٠٠ ليرة . انجلترا : ٦٠ بنس

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٢٩ جنيها فى ج. م. ع. تسدد مقدما نقدا أو بحوالة بريدية غير حكومية - البلاد العربية ٣٠ دولارا - أوربا وآسيا وافريقيا ٥٠ دولارا - أمريكا ٦٠ دولارا - باقى دول العالم ٧٥ دولارا .

القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفى لأمر مؤسسة دار الهلال . ويرجى عدم ارسال عملات نقدية بالبريد .

الإدارة : القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا)
ت : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط)
المكاتبات ص. ب : ٦١ العتبة - القاهرة
الرقم البريدى : ١١٥١١ - تلغرافيا المصور - القاهرة ج. م. ع.

تلكس : Telex : 92703 HILAL UN
فاكس : Fax : 3625469

Mickey 1746 - 6 October 1994

سؤال وجواب

ورد هذا السؤال من الصديق كريم عمرو باهر - القاهرة

س : لماذا ندرس تاريخ مصر ؟

- دراسَة تاريخ الدّولة الّتى تنْتَمى لها ، يتُيح لك فرصة فهْم الأحداث الّتى تدُور حوْلك ، كَما تُتيح لك الإجابة علَى كثير من الأسْئلة ، الّتى لابد وانّها تدُور فىذهنك ، مثل : لماَذا انتهَى عهد الملكية ؟! وما سَبَب اخْتيار مدينة القاهرة عاصمة للدولة ! وغيرها ..!! تاريخُ مصر مثل تاريخ ائَ دولة فى العالم .. سلسلة متّصلة من الأحداث ، فلذا كنت لا تُعرف كيف تدرس التّاريخ : فاعْتبره حكَاية طويْلة ، عليْك ان تعرف بدأيتها لتفهمها .

الفائزة الرابعة

نكامات !

الصديقة : زينب عبدالحميد محمد - الشرقية - ابوكبير - وفازت بلعبة .

وقف المشرف على المزاد العلنى للبيع ليعلن ان شخصا اضاع محفظته ، وفيها ١٠٠٠ دولار وانه سيدفع ٢٠٠ دولار لمن يجدها ، ويعيدها إليه . وفى هذه اللحظة ارتفع صوت فى آخر القاعة قائلا : مائتان وعشرة دولارات .

★ ★ ★

● قال الإبن وهو يكتب رسالة لصديقه : لقد كان على طرف لسانى والآن لا اجده . قالت الام : يابنى اكتب كلاما آخر .. قال الابن : ليس الكلام بل طابع البريد .

قناة السويس !

بدأت فكرة توصيل البحر الاحمر بالبحر المتوسط ، عندما اتت الحملة الفرنسية على مصر سنة ١٧٩٨ ، بقيادة - نابليون بونابرت - ولكن المهندس المسئول عن المشروع ، (ليبير) اعتقد خطا ان سطح البحر الأحمر اعلى من مستوى سطح البحر الأبيض المتوسط ، بتسعة امتار . فقرر «ليبير» عدم تنفيذ المشروع واستفاد «فرديناند ديليسبس» فيما بعد بهذه الدراسة ، عندما هم فى تنفيذ المشروع مرة اخرى . وكان "فرديناند"صديقا حميما لـ"سعيد" باشا ، واستغل "ديليسبس"هذه الصداقة ، لكى يحصل على الموافقة ، ببدء الحفر فى قناة السويس . وكان نتيجة ذلك ان"سعيد"باشا منح «فرديناند» ترخيصا بحفر القناة.وفى ٢٥ ابريل عام ١٨٥٩ ، بدا حفر القناة من جهة الشمال ، وقد استغرق الحفر عشر سنوات ، وتم افتتاحها فى ١٧ نوفمبر ١٨٦٩ . وفى عام ١٨٧٥ اضطر الخديو"اسماعيل" ان يبيع اسهم مصر فى القناة لإنجلترا لكى يستطيع ان يسدد ديونه ، وكانت قناة السويس ولاتزال من اهم الشرايين للتجارة العالمية .

من الصديق : خالد صلاح الدين صديق - القاهرة

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ر	ا	و	ن	ا	ل	ا	١
ا	ل	ب	ت	ر	و	ل	٢
ب	■	خ	ر	■	م	م	٣
■	ت	ى	ا	ر	■	ص	٤
ف	ع	■	غ	ى	ط	ب	٥
هـ	ل	ا	ى	خ	ل	ا	٦
د	و	ا	■	■	ى	ح	٧

قالوا !

● لاصحة مع الهم .
● من اسرع فى الجواب ، اخطا فى الصواب .
● إذا اردت ان تعرف رجلا . فاعطه سلطة .
● قول بلا عمل كشجرة بلا ثمر .
● فعل المرء يدل على اصله .

من الصديق : كرم عزت زايد - ميدان الجيش - القاهرة .

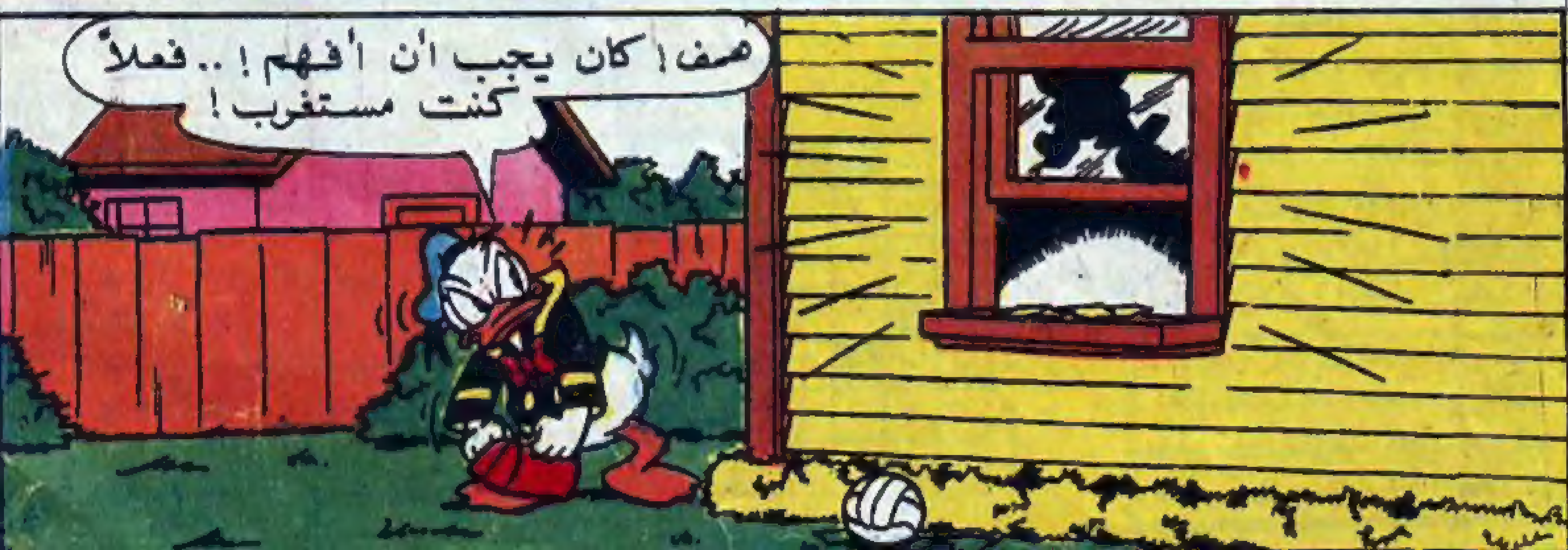
حلم ولا علم
أرجو ألّا يكون الأولاد الأشقياء قاموا بشقاوة فى غيابى!

ولكن...
أنا أحلم! "سوسو" يقص الحشائش!

ياه! "لولو" يجمع الأوراق الجافة!

مؤكد أنا أحلم! "توتو" يهذب نباتات السور!
كليك!

بدأ العالم يدور بالمقلوب! سأذهب لأنام!
كليك!


صف! كان يجب أن أفهم!.. فعلاً كنت مستغرب!

حواديت زقزق

راسم اللوحة يوضح كل شئ !

تليفزيون

مسابقة لبان سيما ترتلز
اجمع ... الصق ... اربح
٥٠٠٠٠
جائزة
TURTLES
TURTLES
SURPRISE
BUBBLE GUM
لكى تربح أحد جوائزنا إشترى الألبوم من البائع . إلصق الإستيكرز الموجود داخل قطعة لبان سيما ترتلز حتى
يتم إستكمال الالبوم بما فيه رقم ١٤
قدمه للبائع تحصل على جائزتك فوراً ..
الجائزة
راديو . دراجة . مكواة . آلة حاسبة . حقيبة . ساعة يد . ساعة حائط . ترمس . كرة قدم . الدودة اللهلوبة

مسح ضوئي وإعداد
حورية البحر
عرب كوميكس
ARAB COMICS
WWW.arabcomics.net